

Σκηνικά: **Χαρκούτση Μαρία**

Πολεμιστές: **Μπρόκος Γεώργιος, Βαρούχας Στέφανος, Χονδροζουμάκης Μιχαήλ, Ταφάι Σπύρος, Μαστραντωνάκης Εμμανουήλ του Δημητρίου**

Διασκευή/επιμέλεια/σκηνοθεσία: **Θεατρική Ομάδα Π.Σ. Βενεράτου**

21.30-22.00: Πλάτσα

«Ο Ερωτόκριτος στα Καπετανιανά»

Μια απολαυστική, προφορική εκδοχή του Ερωτόκριτου από τα όμορφα Αστερούσια, με τον λαογράφο **Γιώργο Σταματάκη**

22.00-23.30: Πλάτσα

«Η Αρετούσα θέλει να χορέψει»

Λουδοβίκος των Ανωγείων

Εισαγωγή: «Για την Αρετούσα»

Αναγεννησιακό λαούτο: **Γ. Μαστοράκης**

Μέρος Α΄: Μουσικοθεατρική παράσταση, βασισμένη σε ένα κείμενο της **Μάρως Βαμβουνάκη**. Στο ρόλο της Αρετούσας η **Κατερίνα Βρέντζου**.

Μέρος Β΄: Μουσική γιορτή με δέκα συνθέσεις πάνω στον Ερωτόκριτο, από τον **Λουδοβίκος των Ανωγείων**.

Κιθάρα: **Αντώνης Μυτακίδης**

Φυσσαρμόνικα-Αφήγηση: **Μανώλης Μπαρδάνης**

Τραγούδι: **Ειρήνη Μπαρδάνη**

ΚΥΡΙΑΚΗ 30.06.2019

19.00-20.15: Πλάτσα

«Πλουμιστά Παραμύθια για τσ' Αγάπης το Καμίνι»

Θεατρικό Αναλόγιο

Μικροί και μεγάλοι αφουγκράζονται την ιστορία του Ερωτόκριτου και της Αρετούσας, για του κύκλου τα γυρίσματα και τα πάθη της αγάπης, συνοδεία ζωντανής παραδοσιακής μουσικής.

Επιμέλεια - Αφήγηση: **Ευαγγελία Ορφανουδάκη**

Μουσική /Τραγούδι: **Αλέκος Φανουράκης**

20.30-22.00: Προαύλιο Γυμνασίου Βενεράτου

«ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ»

Θεατρική παράσταση από το «ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ»

Το έμμετρο μυθιστόρημα του **Βιτσέντζου Κορνάρου** (17^{ου} αι) αποτελείται από 10.012 στίχους στην κρητική διάλεκτο και είναι ένα από τα σημαντικότερα έργα της κρητικής λογοτεχνίας. Κεντρικό θέμα του ο έρωτας ανάμεσα στον Ερωτόκριτο και στην Αρετούσα. Γύρω από αυτό περιστρέφονται και άλλα θέματα, όπως η τιμή, η φιλία, η γενναιότητα και το κουράγιο.

Σύνθεση κειμένου: **Γιώργος Καλογεράκης**

Δραματουργία-Σκηνοθεσία: **Αντώνης Διαμαντής**

Σκηνικά: **Νίκος Καλαθάκης**

Ζωντανή μουσική:

Κώστας Μακάκης, Γιώργος Σταυράκης

Φωτισμοί: **Αντώνης Διαμαντής**

Φωτογραφίες: **Προκόπης Μερσανός**

Παραγωγή: **Θέατρο Όμμα Στούντιο**

Ηθοποιοί:

Ερωτόκριτος: **Στέλιος Αναστασιάδης**

Αρετούσα: **Ελένη Στρατάκη**

Ρήγισσα/Μητέρα Ερωτόκριτου: **Ειρήνη Κουτσάκη**

Πολύδωρος/Ρήγας/Σπιθόλιοντας: **Ηλίας Σταρράς**

Νένα: **Μυρτώ Παπαδοπούλου**

Μάισσα/Σολντάτος: **Μίρα Ποπτέσιν**

Κυπρίδης: **Αντώνης Διαμαντής**

22.00: Προαύλιο Γυμνασίου Βενεράτου

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βενεράτου οργανώνει ένα παραδοσιακό κρητικό γλέντι. Γιορτάζει την Κρήτη, την τέχνη και την ιστορία της, τότε και τώρα...

Μουσικοί:

Σακαλάκης Γιώργος: λύρα-τραγούδι

Αρμουτάκης Χάρης: λαούτο

Φραγκουλάκης Μανώλης: κιθάρα

Χαρκούτσης Γιάννης: κρουστά

Σε όλη τη διάρκεια των εκδηλώσεων, από το Δημοτικό Σχολείο μέχρι την Πλάτσα, ανοιχτά περίπτερα θα διαθέτουν παραδοσιακά προϊόντα διατροφής και ειδών λαϊκής τέχνης από τους παραγωγούς της περιοχής.

Συντονισμός καλλιτεχνικών δράσεων: **Μάρα Παναγιωτάκη**

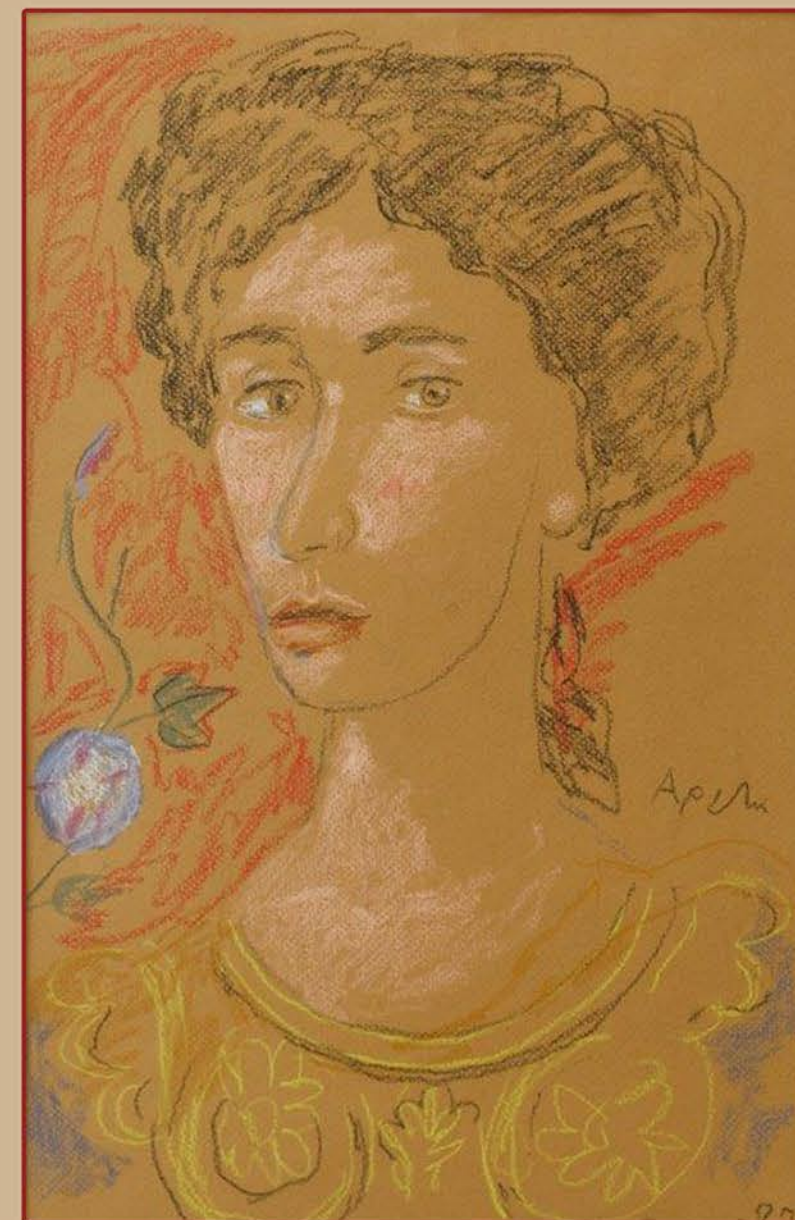
Στήριξη: **Ομάδες Εθελοντών Δήμου Ηρακλείου**

Γραφιστικά: **Αικατερινή Ζερβού**

Εντύπο: **Μαρίζα Χριστάκη**

“ΤΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ” ΣΤΟ ΒΕΝΕΡΑΤΟ

28-30 Ιουνίου 2019



Γιάννης Τσαρούχης, Αρετούσα 1987
Δημοτική Πινακοθήκη Ηρακλείου



Περιφέρεια Κρήτης