

# 2018

## Θερινός Δημοτικός Κινηματογράφος ΒΗΘΛΕΕΜ

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ, (ΕΝΑΝΤΙ ΠΑΝΑΝΕΙΟΥ)  
ΝΟΤΙΑ ΧΑΜΗΛΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ «ΒΗΘΛΕΕΜ»

Οι προβολές του θερινού Κινηματογράφου θα ξεκινήσουν τη  
**Δευτέρα 16 Ιουλίου** και θα ολοκληρωθούν  
**Σάββατο 15 Σεπτεμβρίου 2018**

Προβολές ταινιών: **Καθημερινά (εκτός Κυριακής)**

Είσοδος: **3€**

Ώρες Έναρξης: **Ιούλιος - Αύγουστος 21:30, Σεπτέμβριος 21:00**

Όλες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς υπότιτλους, όπου η ομιλούσα γλώσσα δεν είναι η ελληνική.

Όλες οι ταινίες προβάλλονται σε ψηφιακή μορφή (DCP).

Καλλιτεχνικός Διευθυντής: **Γιώργος Αντωνάκης**

Προγραμματισμός - Επιλογή Ταινιών: **Νίνα Βελιγράδι**

Υπεύθυνος Δημοτικού Κινηματογράφου: **Μιχάλης Γαλανάκης**

Υπεύθυνοι Προβολής: **Δημήτρης Καρπούζης, Γιώργος Σταράκης**

**MUNICIPAL OPEN-AIR CINEMA  
SOUTH PIAZZA BASSA, BETHLEHEM BASTION  
PLASTIRA AVE.**

Screenings will commence on **16th July**  
and end on **15th September**

Film screenings: **Daily (except Sunday)**

Admission: **3€**

Screening time: **July - August 21:30, September 21:00**

All non-Greek films are shown with Greek subtitles

All films are screened in DCP format

Artistic Director: **Yorgos Antonakis**

Film Selection - Programming: **Nina Veligradi**

Production Manager: **Michalis Galanakis**

Projectionists: **Dimitris Karpouzis, Yorgos Starakis**

**16-17-18 Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:30**

## **Καζαντζάκης | Kazantzakis**

Ελλάδα, Γαλλία | Greece, France

Σκηνοθεσία | Direction: Γιάννης Σμαραγδής

Σενάριο | Screenplay: Γιάννης Σμαραγδής

Ηθοποιοί | Cast: Οδυσσέας Παπασπηλιόπουλος,

Μαρίνα Καλογήρου, Θοδωρής Αθερίδης,

Στάθης Ψάλτης, Ζέτα Δούκα, Αλέξανδρος Κολλάτος,

Αργύρης Ξάφης, Μαρία Σκουλά

2017 | 120'

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη**

Γλώσσα | Language: **Ελληνικά | Greek**

Η πραγματική ιστορία του μεγαλύτερου Έλληνα συγγραφέα του 20ου αιώνα, Νίκου Καζαντζάκη και στηρίζεται πάνω στο έργο του ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΓΚΡΕΚΟ. Είναι μια υπαρξιακή αναζήτηση του συγγραφέα ο οποίος ταξιδεύοντας σε όλο το κόσμο διεκδικεί βιωματικά να κατανοήσει τον Χριστό, τον Βούδα, για να καταλήξει, μέσω του Οδυσσέα, στην Κρητική Ματιά: «Η ζωή είναι ανήφορος και πρέπει να τον ανέβουμε με αξιοπρέπεια και ανδρεία».



**19-20-21 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:30**

## **Να Με Φωνάζεις Με Τ' Ονομά Σου |**

### **Call me by your name**

Ιταλία, ΗΠΑ, Βραζιλία, Γαλλία | Italy, USA, Brasil, France

Σκηνοθεσία | Direction: Λούκα Γκουαντανίνο

Σενάριο | Screenplay: Τζέιμς Αϊβορι

Ηθοποιοί | Cast: Τίμοθι Σαλαμέ, Αρμι Χάμερ, Μάικλ

Στούλμπαργκ, Αμιρά Καζάρ.

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 18 ετών**

2017 | 132'

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά, Ιταλικά, Γαλλικά, Γερμανικά | English, Italian, French, German**

Στη Βόρεια Ιταλία του 1983 ο 17χρονος Έλιο περνάει ανέμελος τις καλοκαιρινές του διακοπές. Αν και περιτριγυρισμένος από όμορφα κορίτσια, με τα οποία φλερτάρει, αρχίζει να ερωτεύεται τον Αμερικανό ακαδημαϊκό Όλιβερ, ο οποίος φιλοξενείται στο οικογενειακό αρχοντικό του.

**Τέσσερις οσκαρικές υποψηφιότητες και Όσκαρ σεναρίου για τον Τζέιμς Αϊβορι.**



**23-24-25 Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:30**

## **Ο Θάνατος του Ιερού Ελαφιού |**

### **The Killing of a Sacred Deer**

Ιρλανδία, Ηνωμένο Βασίλειο, Η.Π.Α. | Ireland, UK, USA

Σκηνοθεσία | Direction: Γιώργος Λάνθιμος

Σενάριο | Screenplay: Γιώργος Λάνθιμος,

Ευθύμης Φιλίππου

Ηθοποιοί | Cast: Κόλιν Φάρελ, Νικόλ Κίντμαν

Μπάρι Κέγκαν, Ράφι Κάσιντι, Σάνι Σούλζικ

Αλίσια Σίλβεροτσου

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 18 ετών**

2017 | 121'

Γλώσσα | Language: **Ελληνικά | Greek**

Ο Στίβεν, επιτυχημένος καρδιοχειρουργός και παντρεμένος με δύο παιδιά, αναπτύσσει φιλίες με τον Μάρτιν, ένα ορφανό 16χρονο αγόρι, που «διδεισδύει» αργά και μεθοδικά στην οικογένειά του με ολέθριες συνέπειες.

**Βραβείο σεναρίου στις Κάνες το 2017.**



**26-27-28 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:30**

## **Η Μορφή του Νερού | The Shape of Water**

**Η.Π.Α. | USA**

Σκηνοθεσία | Direction: **Γκιγιέρμο Ντελ Τόρο**

Σενάριο | Screenplay: **Γκιγιέρμο Ντελ**

**Τόρο, Βανέσα Τείλορ**

Ηθοποιοί | Cast: **Σάλι Χόκινς, Μάικλ**

**Σάνον, Ρίτσαρντ Τζένκινς, Οκτάβια**

**Σπένσερ, Μάικλ Στούλμπαργκ**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των**

**15 ετών**

**2017 | 123'**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Σε ένα μυστικό κυβερνητικό εργαστήριο μια μουγκή και μοναχική καθαρίστρια αναπτύσσει μια ιδιαίτερη σχέση με ένα αλλόκοτο αμφίβιο πλάσμα, το οποίο γίνεται αντικείμενο βασανιστικών πειραμάτων.

**Βραβευμένο με το Χρυσό Λιοντάρι στο Φεστιβάλ της Βενετίας και τέσσερα Όσκαρ ανάμεσά τους και αυτό της Καλύτερης Ταινίας.**



## **Αύγουστος 2018**

**30-31 Ιουλίου - 1 Αυγούστου**

**Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:30**

## **Το Σπίτι Δίπλα στη Θάλασσα | La Villa**

**Γαλλία | France**

Σκηνοθεσία | Direction: **Ρομπέρ Γκεντιγκιάν**

Σενάριο | Screenplay: **Ρομπέρ Γκεντιγκιάν**

**Σερζ Βαλέτι**

Ηθοποιοί | Cast: **Αριάν Ασκαρίντ, Ζαν-Πιέρ**

**Νταρουσέν, Ζεράρ Μείλάν, Αναίς Ντεμουστιέ**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 15 ετών**

**2017 | 107'**

Γλώσσα | Language: **Γαλλικά | French**

Τα τρία παιδιά ενός ηλικιωμένου, ο οποίος έχει μείνει κατάκοιτος έπειτα από ένα ισχυρό εγκεφαλικό, μαζεύονται στο παραθαλάσσιο σπίτι του με σκοπό να ξεκαθαρίσουν τις μεταξύ τους σχέσεις και να κλείσουν τους λογαριασμούς τους με το παρελθόν.



**02-03-04 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:30**

## **Η Συμμορία των Πέντε | The Ladykillers**

**Ηνωμένο Βασίλειο | UK**

Σκηνοθεσία | Direction: **Αλεξάντερ Μακέντρικ**

Σενάριο | Screenplay: **Γουίλιαμ Ρόουζ**

Ηθοποιοί | Cast: **Πίτερ Σέλερς, Αλεκ Γκίνες,**

**Σέσιλ Πάρκερ, Χέρμπερτ Λομ, Κέιτι Τζονσον**

**1955 | 97'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 12 ετών**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Με τα μέλη της να υποδύονται τους μουσικούς, μια πενταμελής συμμορία νοικιάζει δωμάτια στο σπίτι μιας καλόκαρδης γριούλας και σχεδιάζει μια ληστεία τράπεζας.

Πανέξυπνα γραμμένη (οσκαρική υποψηφιότητα σεναρίου), δεξιοτεχνικά σκηνοθετημένη και απολαυστικά ερμηνευμένη κωμωδία - ορόσημο του μεταπολεμικού σινεμά, μία από τις καλύτερες των βρετανικών στούντιο Ίλιγκ.





**06-07-08 Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:30**  
**Οι Τρεις Πινακίδες Εξω από το Έμπινγκ, στο Μιζούρι | Three Billboards Outside Ebbing, Missouri**

Ηνωμένο Βασίλειο, Η.Π.Α. | UK, USA

Σκηνοθεσία | Direction: **Μάρτιν ΜακΝτόνα**

Σενάριο | Screenplay: **Μάρτιν ΜακΝτόνα**

Ηθοποιοί | Cast: **Φράνσις ΜακΝτόρμαντ, Σαμ Ρόγκουελ, Γούντι Χάρελσον, Τζον Χοκς, Πίτερ Ντίνκλατζ**

2017 | 115'

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 15 ετών**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Νοικιάζοντας τρεις διαφημιστικές πινακίδες στην είσοδο της πόλης, μια μητέρα καταγγέλλει την τοπική αστυνομία, η οποία δεν έχει βρει τον ένοχο για το βιασμό και τη δολοφονία της κόρης της, μέσα από τις ανακοινώσεις που αναρτά.

**Όσκαρ Α' γυναικείου ρόλου για την Φράνσις ΜακΝτόρμαντ και όσκαρ Β' ανδρικού ρόλου για τον Σαν Ρόγκουελ.**



**09-10-11 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:30**  
**Έγκλημα στο Οριάν Εξπρές | Murder on the Orient Express**

Η.Π.Α. | USA

Σκηνοθεσία | Direction: **Κένεθ Μπράνα**

Σενάριο | Screenplay: **Μάικλ Γκριν**

Ηθοποιοί | Cast: **Τομ Μπέιτμαν, Λούσι Μπόιντον, Κένεθ Μπράνα, Ολίβια Κόλμαν, Πενέλοπε Κρουζ, Γουίλεμ Νταφό, Τζόνι Ντεπ, Τζούντι Ντεντς, Τζος Γκαντ, Μανουέλ Γκαρσία-Ρούλφο, Ντέρεκ Τζακόμπι, Μαρουάν Κενζάρι, Μισέλ Φάιφερ, Σεργκί Πολούνιν, Ντέιζι Ρίντλεϊ**

2017 | 114'

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 12 ετών**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Ο Ηρακλής Πουαρό καλείται να λύσει το αίνιγμα της δολοφονίας ενός μυστηριώδους επιχειρηματία που γίνεται μέσα στο πολυτελές τρένο με προορισμό το Καλέ. Καθένας από τους επιφανείς επιβάτες του «Οριάν Εξπρές» κρύβει τους δικούς του λόγους για να θεωρηθεί ύποπτος.

Το κλασικό μυθιστόρημα μυστηρίου της Αγκάθα Κρίστι σε νέα απόδοση από τον Κένεθ Μπράνα 43 χρόνια μετά την διασκευή του Σίντνεϊ Λουμέτ το 1974.



**13-14 Δευτέρα | Τρίτη • ώρα 21:30**  
**Η Ψυχή και το Σώμα | On Body and Soul | Teströl és lélekröl**

Ουγγαρία | Hungary

Σκηνοθεσία | Direction: **Ιλντικο Ενιέντι**

Σενάριο | Screenplay: **Ιλντικο Ενιέντι**

Ηθοποιοί | Cast: **Αλεξάντρα Μπορμπέλι, Γκέζα Μορτσάνι**

2017 | 116'

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 18 ετών**

Γλώσσα | Language: **Ουγγρικά | Hungarian**

Ο οικονομικός διευθυντής και η διευθύντρια ποιοτικού ελέγχου ενός εργοστασίου παραγωγής βόειου κρέατος διαπιστώνουν πως κάθε βράδυ μοιράζονται ακριβώς το ίδιο όνειρο.



**Χρυσή Αρκτος του Φεστιβάλ του Βερολίνου και υποψηφιότητα για το όσκαρ ξενόγλωσσης ταινίας.**

**16-17-18 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:30**

## Lady bird

Η.Π.Α. | USA

Σκηνοθεσία | Direction: **Γκρέτα Γκέργουιγκ**  
Σενάριο | Screenplay: **Γκρέτα Γκέργουιγκ**  
Ηθοποιοί | Cast: **Σίρσα Ρόναν, Λόρι Μέτκλαφ, Μπίνι Φέλντστιν, Τίμοθι Σαλαμέ, Τρέισι Λιτς**  
**2017 | 93'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 12 ετών**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Το 2002 η 17χρονη Κριστίν-«Lady Bird»-ΜακΦέρσον περνάει την τελευταία τάξη του λυκείου στο Σακραμέντο της Καλιφόρνια ονειρευόμενη την κολεγιακή της «απόδραση» στη Νέα Υόρκη.

**Χρυσή σφαίρα καλύτερης ταινίας στην κατηγορία κωμωδία/μιούζικαλ και πέντε οσκαρικές υποψηφιότητες.**



**20-21-22 Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:30**

## Paris Pieds Nus |

## Ξυπόλυτοι στο Παρίσι

Γαλλία, Βέλγιο | France, Belgium

Σκηνοθεσία | Direction: **Ντομινίκ Αμπέλ, Φιόνα Γκόρντον**

Σενάριο | Screenplay: **Ντομινίκ Αμπέλ, Φιόνα Γκόρντον**

Ηθοποιοί | Cast: **Ντομινίκ Αμπέλ, Φιόνα Γκόρντον, Εμανουέλ Ριβά, Πιερ Ρισάρ**  
**2016 | 83'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 12 ετών**

Γλώσσα | Language: **Γαλλικά, Αγγλικά | French, English**

Ένα περίτεχνο σλάπστικ, κινηματογραφημένο με το ιδιосуγκρασιακό ύφος των Ντομινίκ Αμπέλ και Φιόνα Γκόρντον, στο οποίο πρωταγωνιστούν οι ίδιοι οι σκηνοθέτες, υποδυόμενοι αντιστοιχώς έναν ιδιόρρυθμα ελκυστικό περιπλανώμενο και μια βιβλιοθηκάρια μιας μικρής πόλης στον Καναδά. Η ήρεμη ζωή της Φιόνα αναστατώνεται από ένα γράμμα αγωνίας από την 93χρονη θεία της που ζει στο Παρίσι. Η Φιόνα παίρνει το πρώτο αεροπλάνο για να τη συναντήσει, αλλά όταν φτάνει ανακαλύπτει πως η θεία της έχει εξαφανιστεί. Μετά από μια αλυσίδα καταστροφών, συναντά τον Ντομ, τον ευγενή πλην ενοχλητικό αλήτη που δεν την αφήνει σε ησυχία.



**23-24-25 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:30**

## Darling

Ηνωμένο Βασίλειο | UK

Σκηνοθεσία | Direction: **Τζον Σλέσιντζερ**

Σενάριο | Screenplay: **Φρέντερικ Ράφαελ, Τζον Σλέσιντζερ**

Ηθοποιοί | Cast: **Τζούλι Κρίστι, Ντερκ Μπογκάρντ, Λόρενς Χάρβεϊ**

**1965 | 120'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 18 ετών**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Η Νταϊάνα Σκοτ (Τζούλι Κρίστι) είναι μια πανέμορφη Αγγλίδα που εργάζεται ως μοντέλο κι είναι αποφασισμένη να πετύχει και να φτάσει στην κορυφή χρησιμοποιώντας θεμιτά κι αθέμιτα μέσα. Γνωρίζει ένα δημοσιογράφο τον Ρόμπερτ Γκολντ (Ντερκ Μπογκάρντ), με τη βοήθεια του οποίου της ανοίγεται ένας νέος κύκλος γνωριμιών. Οι δυο τους ερωτεύονται κι ο Ρόμπερτ αφήνει την οικογένειά του για εκείνη, αλλά η Νταϊάνα είναι τόσο αποφασισμένη να πετύχει τους στόχους της, ώστε να μη διστάσει να τον απατήσει με άλλους. Η γνωριμία της με τον πλείμποϊ Μάιλς Μπραντ (Λορενς Χάρβεϊ) την κάνει να πιάσει πάτο κι είναι πλέον αργά για πραγματική ευτυχία για τη Νταϊάνα, η οποία ζει τους ξέφρενους ρυθμούς και την τρέλα της δεκαετίας του '60.

Η ταινία έλαβε πέντε υποψηφιότητες για βραβείο όσκαρ, μεταξύ των οποίων και για όσκαρ Καλύτερης Ταινίας και κέρδισε όσκαρ Α' Γυναίκου Ρόλου, Πρωτότυπου Σεναρίου και Κοστουμιών. Η ταινία που αποτελεί σύμβολο των ξέφρενων ρυθμών στην Αγγλία της δεκαετίας του '60, έλαβε την 83η θέση στη λίστα με τις 100 καλύτερες ταινίες όλων των εποχών που θεσπίστηκε από το Βρετανικό Ινστιτούτο Κινηματογράφου.



**27-28-29 Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:30**

## **Το Τετράγωνο | The Square**

**Σουηδία, Γερμανία, Γαλλία, Δανία | Sweden, Germany, France, Denmark**

Σκηνοθεσία | Direction: **Ρούμπεν Εστλουντ**

Σενάριο: **Ρούμπεν Εστλουντ**

Ηθοποιοί | Cast: **Κλες Μπανγκ, Ελιζαμπεθ Μος,**

**Ντόμινικ Γουέστ, Τέρι Νοτάρι**

**2017 | 142'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 15 ετών**

Γλώσσα | Language: **Σουηδικά | Swedish**

Ο Κρίστιαν, εικαστικός επιμελητής σε κορυφαίο σουηδικό μουσείο σύγχρονης τέχνης, προετοιμάζεται για τα εγκαίνια του φιλόδοξου project «Το τετράγωνο». Η κλοπή του πορτοφολιού και του κινητού του όμως θα τον παρασύρουν σε ένα στρόβιλο αναπάντεχων αντιδράσεων με ανεξέλεγκτες συνέπειες.

**Χρυσός Φοίνικας στο Φεστιβάλ των Καννών και υποψήφιο για όσκαρ καλύτερης ξενόγλωσσης ταινίας.**



# Σεπτέμβριος 2018

**30-31 Αυγούστου Πέμπτη | Παρασκευή • ώρα 21:30**

**01 Σεπτεμβρίου, Σάββατο • ώρα 21:00**

## **Ιστορίες καθημερινής τρέλας | Tales of Ordinary Madness | Storie di ordinaria follia**

**Ιταλία, Γαλλία | Italy, France**

Σκηνοθεσία | Direction: **Μάρκο Φερέρι**

Σενάριο | Screenplay: **Μάρκο Φερέρι (από το αυτοβιογραφικό μυθιστορήμα του Τσαρλς Μπουκόφσκι)**

Ηθοποιοί | Cast: **Μπεν Γκαζάρα, Ορνέλα Μούτι, Σούζαν Τάιρελ**

**1981 | 101'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 18 ετών**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Περιπλανώμενος σε έναν άχαρο και εσωστρεφή κόσμο, κάτω από τον καυτό τυρρανικό ήλιο του Λος Άντζελες, ο συγγραφέας Τσαρλς Σίρκιν πνίγει στο ποτό τις καθημερινές δυσκολίες της ζωής.

Η γνωριμία του με μια αινιγματική νεαρή πόρνη, την Κας, θα δώσει μια νέα πνοή στο μίζερο εικοσιτετράωρο του, αφού η ερωτική σχέση που θα αναπτυχθεί μεταξύ τους θα είναι φλογερή. Δυστυχώς για εκείνη, η προσφορά από ένα εκδοτικό οίκο της Νέα Υόρκης θα υποχρεώσει τον μεσήλικα Τσαρλς να την εγκαταλείψει ολομόναχη, διατηρώντας το ερωτηματικό μέσα του για τι θα είχε συμβεί εάν είχε επιλέξει να ακολουθήσουν ένα κοινό μέλλον. Γυρνώντας πίσω για να την αναζητήσει, θα πληροφορηθεί πως η Κας έχει αυτοκτονήσει, γεγονός που θα τον ωθήσει και πάλι στην ερήμωση.



**03-04-05 Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:00**

## **Μετά το Χωρισμό | Jusqu'à la Garde**

**Γαλλία | France**

Σκηνοθεσία | Direction: **Ξαβιέ Λεγκράν**

Σενάριο | Screenplay: **Ξαβιέ Λεγκράν**

Ηθοποιοί | Cast: **Ντενίς Μενοσέ, Λεά**

**Ντρουκέρ, Τομάς Γκιוריά**

**2017 | 93'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 15 ετών**

Γλώσσα | Language: **Γαλλικά | French**

Η Μιριάμ και ο Αντουάν μοιράζονται την κηδεμονία του γιου τους Ζουλιάν. Εκείνος θέλει να μείνει μαζί της, αλλά σταδιακά διαπιστώνει πως είναι παγιδευμένος ανάμεσα σε μια φοβισμένη, υπερπροστατευτική μητέρα κι έναν ανεξέλεγκτα βίαιο πατέρα.

**Βραβείο σκηνοθεσίας και Λιοντάρι του Μέλλοντος στο Φεστιβάλ της Βενετίας.**



**06-07-08 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:00**

## **Ζάμα | Zama**

**Αργεντινή, Ισπανία, Ολλανδία, Γαλλία, ΗΠΑ, Βραζιλία, Μεξικό, Πορτογαλία, Λίβανος, Ελβετία, | Argentina, Spain, The Netherlands, France, USA, Brazil, Mexico, Portugal, Lebanon, Switzerland**

Σκηνοθεσία | Direction: **Λουκρέσια Μαρτέλ**

Σενάριο | Screenplay: **Λουκρέσια Μαρτέλ**

Ηθοποιοί | Cast: **Ντανιέλ Χιμένεθ Κάτσο, Λόλα**

**Ντουένιας, Χουάν Μινουχίν, Ναχουέλ Κάνο**

**2017 | 115'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 15 ετών**

Γλώσσα | Language: **Ισπανικά | Spanish**

Στα τέλη του 18ου αιώνα, σε μια απομακρυσμένη αποικία της Λατινικής Αμερικής, ο Ισπανός αξιωματικός Δον Ντιέγκο ντε Ζάμα περιμένει μάταια τη μετάθεσή του. Όσο αυτή καθυστερεί τόσο εκείνος βυθίζεται ολοένα και βαθύτερα στην απομόνωση και την παράνοια.

Η νέα ταινία της μεγάλης κυρίας του αργεντινικού σινεμά τη βρίσκει για πρώτη φορά στα αχαρτογράφητα νερά του ιστορικού έπους με μια προσωπική, αινιγματική, πανέμορφη ταινία που χρειάστηκε μια δεκαετία για να ολοκληρωθεί.



**10-11-12 Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη • ώρα 21:00**

## **Blade Runner 2049**

**Η.Π.Α. | USA**

Σκηνοθεσία | Direction: **Ντενί Βιλνέβ**

Σενάριο | Screenplay: **Χάμπτον Φάντσερ,**

**Μάικλ Γκριν**

Ηθοποιοί | Cast: **Ράιαν Γκόσλινγκ,**

**Χάρισον Φορντ, Τζάρεντ Λέτο, Ρόμπιν Ράιτ**

**2017 | 163'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλη άνω των 15 ετών**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Ένας νεαρός μπλέιντ ράνερ ανακαλύπτει ένα επικίνδυνο, καλά κρυμμένο μυστικό που μοιάζει να συνδέεται με το παρελθόν του και μπορεί να αλλάξει τη σχέση ανθρώπων και ανδροειδών.

Εντυπωσιακή εικονογραφία κι ένα νέο-νουάρ γρίφο πιστό στις υπαρξιακές αναζητήσεις της πρώτης αριστουργηματικής ταινίας του Ρίντλεϊ Σκοτ του 1982.



**13-14-15 Πέμπτη | Παρασκευή | Σάββατο • ώρα 21:00**

## **Ο Αγαπημένος σου Βίνσεντ |**

## **Loving Vincent**

**Πολωνία, Ηνωμένο Βασίλειο | Poland, UK**

Σκηνοθεσία | Direction: **Ντορότα Κομπιέλα, Χιου Γουέλτσμαν**

Σενάριο | Screenplay: **Ντορότα Κομπιέλα, Χιου Γουέλτσμαν**

Ηθοποιοί | Cast: **Ντάγκλας Μπουθ, Ρόμπερτ Γκούλαζικ,**

**Ελινορ Τόμλινσον, Τζερόμ Φλιν**

**2017 | 91'**

Καταλληλότητα: **Κατάλληλο για όλους**

Γλώσσα | Language: **Αγγλικά | English**

Γιος ταχυδρόμου, ο Αρμάν Ρουλέν αναζητά το 1891 τον Τεό βαν Γκογκ για να του παραδώσει την τελευταία επιστολή του αδερφού του Βίνσεντ. Όταν μαθαίνει πως ο Τεό έχει πεθάνει, αρχίζει να αναζητά την αλήθεια πίσω από τη ζωή και τον προ ενός έτους μυστηριώδη θάνατο του διάσημου ζωγράφου.

Ανεπανάληπτο τεχνικό επίτευγμα με 65.000 καρέ ζωγραφισμένα στο χέρι από 125 καλλιτέχνες, υποψήφιο για όσκαρ στην κατηγορία καλύτερης ταινίας κινουμένων σχεδίων.

