

ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ
KAZANTZAKIS MUSEUM AT MYRTIA

YEAR OF NIKOS KAZANTZAKIS
ΕΤΟΣ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

2017

φεστιβάλ τέχνης και λόγου
ταξιδεύοντας
... Αγγλία
12-16/7/2017

Ελεύθερη είσοδος
σε όλες τις εκδηλώσεις

Ένα ταξίδι που ξεκίνησε πέρυσι με μια επίσκεψη-προσκύνημα στην Ισπανία συνεχίζεται φέτος με ένα πέρασμα από τη Μάγχη για να βρεθούμε στην Αγγλία. Στην Αγγλία του Νίκου Καζαντζάκη. Η πένα του μεγάλου συγγραφέα μάς οδηγεί στο Μεγάλο Νησί στην αυγή του Δεύτερου Παγκόσμιου Πολέμου. Και εμείς, ταξιδευτές μέσα από τις σελίδες που με απαράμιλλη μαεστρία «κέντησε» ο δημιουργός της *Οδύσειας*, αναζητούμε το χθες της μεγάλης χώρας για να το παντρέψουμε με το σήμερα και να μείνουμε έτσι πιστοί στον Νίκο Καζαντζάκη, που έγραφε για να εξωτερικεύσει τη μεγάλη του αγάπη στη διαχρονικότητα. Ο χώρος, ο χρόνος και οι σκέψεις του Νίκου Καζαντζάκη για την Αγγλία γίνονται θέατρο, μουσική, χορός, εικαστική δημιουργία, παιχνίδι και όλοι εμείς καλούμαστε να αναζητήσουμε μέσα από τους σύγχρονους δημιουργούς, που θα ξεκινήσουν από διάφορα μέρη για να σμίξουν μια αγκαλιά στη Μυρτιά, την καζαντζακική ματιά για την Αγγλία. Μια ματιά που ξεκινά από τα βάθη της ιστορίας της, περνά μέσα από την εποχή της βιομηχανικής επανάστασης και την προετοιμασία της τεχνολογικής έκρηξης, για να οδηγηθεί προφητικά στο σήμερα.

Η σειρά των φεστιβάλ, που ξεκίνησε φιλόδοξα το Μουσείο Καζαντζάκη αφιερωμένα στα ταξιδιωτικά του βιβλία, αποσκοπεί σε μια νοερή περιήγηση στην ιστορία και τον πολιτισμό των χωρών που επισκέφτηκε ο μεγάλος μας ταξιδευτής. Παράλληλα αποσκοπεί στη γνωριμία του κοινού με τα έργα του «Ταξιδεύοντας», που καθιέρωσαν ουσιαστικά την ταξιδιωτική λογοτεχνία στην Ελλάδα.

Φέτος έχουμε τη μεγάλη χαρά να αδελφοποιήσουμε το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη με το Ίδρυμα Παρακαταθήκης Σαίξπηρ. Είναι ευτυχής συγκυρία που η αδελφοποίηση γίνεται με αφορμή την περιπλάνησή μας στη χώρα του μεγάλου Άγγλου δραματουργού του οποίου τα «πλάσματα» ένιωθε τόσο δικά του ο μεγάλος Κρητικός συγγραφέας. Έτσι, ενώνονται σημειολογικά οι πνευματικές παρακαταθήκες δύο «ελευτέρων» ανδρών που μας καλούν αντάμα να τους ακολουθήσουμε στη μεγάλη περιπλάνηση που τους οδηγούν τα όνειρά τους.

Και το ταξίδι συνεχίζεται...

Μιχάλης Ταρουδάκης
Πρόεδρος Μουσείου Καζαντζάκη



Ταξιδεύοντας... Αγγλία

ΤΕΤΑΡΤΗ 12.7.17 / ΗΡΑΚΛΕΙΟ / Rocca a Mare - Κούλες

Δημόσια ανάγνωση του βιβλίου *Ταξιδεύοντας Αγγλία*

Σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηρακλείου



20.00 Έναρξη

20.30-20.45 Τι είναι αυτός ο πηλός που 'τονε λέμε άνθρωπο;
Επιλεγμένα αποσπάσματα από το *Ταξιδεύοντας Αγγλία*,
εκτελεσμένα σε μορφή χορικού.

Σύλληψη - Σκηνοθεσία: Γιωργής Τσαμπουράκης

Δραματουργία: Κατερίνα Χάλκου

Ερμηνεύουν οι σπουδαστές της Σχολής Θεάτρου Νότος

20.45-21.00 Η Νίκη Τρουλινού μάς ταξιδεύει
στη χώρα του Σαίξπηρ μέσα από το βλέμμα
και την πένα του Νίκου Καζαντζάκη

21.00-23.00 Αναγνώσεις αποσπασμάτων

Συντονίζει η Μαριλένα Μηλαθιανάκη



Καζαντζάκης - Σαίξπηρ: η συνάντηση

→ ΠΕΜΠΤΗ 13.7.17 / ΜΥΡΤΙΑ

Αδελφοποίηση Μουσείου Καζαντζάκη – Shakespeare Birthplace Trust

Αίθουσα «Γιώργος Ανεμογιάννης»

19.00-19.20 Προσέλευση - χαιρετισμοί

19.20-19.40 "Finding Meaning for Today's Audiences in Shakespeare's works, life and times"
Diana J. Owen, Γενική Διευθύντρια Shakespeare Birthplace Trust, Στράτφοντ-απόν-Έιβον

19.40-20.00 «Καζαντζάκης και Shakespeare»
Νίκη Σταύρου, Διευθύντρια των Εκδόσεων Καζαντζάκη

20.00 Τελετή αδελφοποίησης

Ουίλιαμ Σαίξπηρ - Νίκος Καζαντζάκης [Από τον Άμλετ στον Οδυσσέα]

21.00-22.00 Πλατεία Καζαντζάκη

Ο συνθέτης **Δημήτρης Μαραμής** παρουσιάζει τη νέα του μουσική σύνθεση σε πρώτη πανελλήνια εκτέλεση, τον κύκλο τραγουδιών βασισμένο σε κείμενα Ουίλιαμ Σαίξπηρ και Νίκου Καζαντζάκη. Ο νέος κύκλος τραγουδιών περιέχει μελοποιημένα τραγούδια από τα θεατρικά έργα του Σαίξπηρ *Όπως σας Αρέσει* και *Τρικυμία*, στην πρωτότυπη αγγλική γλώσσα του συγγραφέα, και μελοποιημένα μέρη από την *Οδύσεια* και την Τερτσίνα «Σαίξπηρος» του Νίκου Καζαντζάκη. Το πρόγραμμα θα διανθιστεί με πρωτότυπα τραγούδια εμπνευσμένα από έργα των δύο μεγάλων οικουμενικών συγγραφέων-ποιητών σε στίχους **Σωτήρη Τριβιζά**.

Ερμηνεύουν:

Θοδωρής Βουτσικάκης, Ελένη Δημοπούλου, Μέλα Γεροφώτη

Ο συνθέτης κι εμπνευστής του έργου θα είναι στο πιάνο.



Καζαντζάκης - Σαίξπηρ: η συνάντηση



ΠΕΜΠΤΗ 13.7.17 / ΜΥΡΤΙΑ

Όταν ο Καζαντζάκης συνάντησε τον Σαίξπηρ ή Ο κήπος του έρωτα
22.15-23.30 Αλσούλλιο

Σαίξπηρικά αποσπάσματα από τα έργα *Ρωμαίος και Ιουλιέτα*,
Δωδέκατη νύχτα και *Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας* αλληλεπιδρούν
με επιλογές από το κεφάλαιο «Σαίξπηρ» του *Ταξιδεύοντας*
Αγγλία, με κεντρικό θέμα τον έρωτα.

Σύλληψη – Σκηνοθεσία: **Γιωργής Τσαμπουράκης**
Δραματουργία: **Κατερίνα Χάλκου**
Σκηνογραφία – Ενδυματολογία – Μάσκες: **Άννα Μαχαιριανάκη**
Φωτισμοί: **Παναγιώτης Μανούσης**
Διδασκαλία σπουδαστών: **Μαρία Σκουλά** και **Γιωργής Τσαμπουράκης**
Μουσική επιμέλεια – Ηχητικό τοπίο: **Χριστέλλα Γκιζέλη**
Μουσικοί: **Χριστέλλα Γκιζέλη** (βιολί - μουσικό πρίονι), **Σοφία Ευκλείδου** (τσέλο)
Επιμέλεια κομμώσεων – μακιγιάζ: **Σπουδαστές του ΙΕΚ Μορφή – Κεπανοή**
Διεύθυνση παραγωγής: **Πράξη Τέχνης Ήμερος**
Ερμηνεύουν η **Μαρία Σκουλά**, ο **Γιωργής Τσαμπουράκης**
και οι σπουδαστές της **Σχολής Θεάτρου Νότος**



Συναυλία παραδοσιακής βρετανικής και ελληνικής μουσικής

21.00-22.15 Πλατεία Καζαντζάκη

Παραδοσιακή μουσική με ασκαύλους (bag-pipes: ασκο-μαντούρες) από το Ηνωμένο Βασίλειο και από την Ελλάδα με τους:

Φιν Μουρ (γκάντιες), **Σάρα Χόι** (βιολί), **Γιώργο Ζαχαριουδάκη** και **Περικλή Σχινά** (ασκομαντούρες κ.ά.).

Της συναυλίας θα προηγηθεί σύντομη παρουσίαση με θέμα

«Οι άσκαυλοι στην Ελλάδα και στα βρετανικά νησιά»

(Περικλής Σχινάς, δρ. Εθνομουσικολογίας ΕΚΠΑ).

Θα ακολουθήσει καντάδα στα σκωκία του χωριού.



Τα έξι κύματα

22.30-23.30 Πλατεία Καζαντζάκη

Χοροθέατρο με κεντρικό άξονα τα έξι φύλα που κατέκτησαν διαδοχικά τη Βρετανία. Ο χορός, ο λόγος, το χιούμορ, η ποίηση και η μουσική αποτελούν το συνδυαστικό κρικό ανάμεσα στον Καζαντζάκη και το σήμερα, την Αγγλία και την Κρήτη.

Ερμηνευτές: **Θεοδώρα Κοκκινίδη, Μάνος Κοκκινίδης, Αντώνης Περαντωνάκης, Χρόνης Σαπουντζάκης, Αργυρώ Σμαραγδάκη, Αννέτα Στάχαρη, Βικτωρία Στρατάκη, Δανάη Τζίμα**

Σύλληψη ιδέας, σκηνοθεσία, εικαστική επιμέλεια: **Κωνσταντίνος Τσακιρέλης**
Χορογραφίες: **Κωνσταντίνος Τσακιρέλης** σε συνεργασία με τη **Βικτωρία Στρατάκη**

Έρευνα, επιμέλεια κειμένων: **Στέλλα Μαλλιαράκη**

Ζωγραφική σκηνικών αντικειμένων: **Κωστής Κυριακάκης**

Φωτισμοί: **Παναγιώτης Μανούσης**



ΣΑΒΒΑΤΟ 15.7.17 / ΜΥΡΤΙΑ

For my friend
from the author
D.S. Eliot

Ρήτορες και Κούφιοι Άνθρωποι - Speakers' Corner and The hollow men

[μια συνάντηση του Νίκου Καζαντζάκη με τον Τόμας Έλιοτ]

20.15-21.15 Πάρκο Ανεμογιάννη

Δραματοποιημένη παρουσίαση της περιγραφής από τον Νίκο Καζαντζάκη, της γωνιάς των ομιλητών στο Χάιτ Παρκ του Λονδίνου – σπονδυλωτή «συνομιλία» με το ποίημα του Τόμας Έλιοτ *Οι κούφιοι άνθρωποι*.

Σύλληψη – σκηνογραφική διάπλαση: **Άννα Μαχαριανάκη**

Δραματο-ποίηση & χωρο-θεσία: **Αντώνης Περαντωνιάκης**

Σκηνογραφική – ενδυματολογική επιμέλεια: **Μαρία-Ελένη Δημητράκη, Νίκος Καλαθάκης**

Φωτισμοί: **Παναγιώτης Μανούσης**

Παίρνουν μέρος σπουδαστές υποκριτικής της **Σχολής Θεάτρου Νότος**,

και οι συνεργάτες: **Ίαν Αβτζιγιάννης & Λευτέρης Κουφάκης**

Από το Μπαρόκ στο Ροκ

Ένα μουσικό ταξίδι στην Αγγλία, από τον Purcell στους Beatles

21.30-23.00 Πλατεία Καζαντζάκη

Συναυλία αφιερωμένη στην πλούσια μουσική κληρονομιά της Αγγλίας από τον 17ο έως τον 20ό αιώνα.

Με τη **Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Κρήτης** του Δήμου Ηρακλείου και τη **Νεανική Χορωδία Δήμου Ηρακλείου**.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: **Μίλτος Λογιάδης**

Εξάρχων: **Δημήτρης Χανδράκης**

Διεύθυνση Ορχήστρας:

Γιάννης Πρωτόπαπας (1ο μέρος),

Νίκος Πλατύραχος (2ο μέρος)

Διεύθυνση Χορωδίας: **Γιάννης Ιδομενέως**

Τραγούδι: **Φαίδων Φαρίντ, Juststeve**

Πιάνο: **Δημήτρης Μπουζάνης**

Σε συνεργασία με τον **Δήμο Ηρακλείου**





ΚΥΡΙΑΚΗ 16.7.17 / ΜΥΡΤΙΑ



Τα έξι κύματα

21.15-22.15 Πλατεία Καζαντζάκη

Χοροθέατρο με κεντρικό άξονα τα έξι φύλα που κατέκτησαν διαδοχικά τη Βρετανία. Ο χορός, ο λόγος, το χιούμορ, η ποίηση και η μουσική αποτελούν το συνδυαστικό κρίκο ανάμεσα στον Καζαντζάκη και το σήμερα, την Αγγλία και την Κρήτη.

Ερμηνευτές: **Θεοδώρα Κοκκινίδη, Μάνος Κοκκινίδης, Αντώνης Περαντωνάκης, Χρόνης Σαπουντζάκης, Αργυρώ Σμαραγάκη, Αννέτα Στάχταρη, Βικτωρία Στρατάκη, Δανάη Τζιμα**

Σύλληψη ιδέας, σκηνοθεσία, εικαστική επιμέλεια: **Κωνσταντίνος Τσακιρέλης**

Χορογραφίες: **Κωνσταντίνος Τσακιρέλης** σε συνεργασία με τη **Βικτωρία Στρατάκη**

Έρευνα, επιμέλεια κειμένων: **Στέλλα Μαλλιαράκη**

Ζωγραφική σκηνικών αντικειμένων: **Κωστής Κυριακάκης**

Φωτισμοί: **Παναγιώτης Μανούσης**



Ταξιδεύοντας με τη μουσική των Κελτών

22.30-24.00 Πλατεία Καζαντζάκη

Το γυναικείο **κουαρτέτο Noriana** μάς ταξιδεύει στην κελτική μουσική παράδοση με reels, jigs και polkas, καθώς και τραγούδια που μιλούν για την αγάπη, τον αποχωρισμό και την ξενιτιά.

Με τις **Ειρήνη Τριανταφυλλίδη** (φωνή και λαούτο), **Ελευθερία Πολυεώργη** (φλάουτο), **Μιμή Μουρατίδου** (βιολί) και **Νατάσα Παυλάτου** (κρουστά)



INGLATERRA

nikos kazantzaki

ΕΚΘΕΣΕΙΣ – ΠΡΟΒΟΛΕΣ / ΜΥΡΤΙΑ

Έκθεση φωτογραφίας «Η μηχανή έφαε τη γη»

Η Έκθεση πραγματοποιείται σε συνεργασία με την **Ελληνική Φωτογραφική Εταιρεία Κρήτης (ΕΦΕΚ)**. Τριάντα έξι φωτογράφοι εμπνέονται από το κεφάλαιο «Μουντζαλωμένες πολιτείες» του *Ταξιδεύοντας Αγγλία* και εκθέτουν τα έργα τους σ' ένα παλιό οιοποιοίο της Μυρτιάς.

Επιμέλεια: **Μανόλης Παπαδάκης, Άννα Μαχαيريανάκη**
Επιλογή κειμένων: **Βικτωρία Ταρουδάκη**

Προβολή «Αγγλία: μια αφηγηματική περιήγηση» Film & 3D Animation

Δημιουργικό – Σκηνοθεσία: **Δημήτρης Δαγκλής** (αρχιτέκτων-CG artist),
Κατερίνα Ζουμάκη (αρχιτέκτων)
Επιμέλεια περιεχομένου: **Έφη Κεφαλάκη**



ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ / ΜΥΡΤΙΑ

...στήν πράσινη ακίντυνη ζούγκλα με τις γαλάζιες φωλιές
Συμμετοχική performance

Παρασκευή 14/7, Σάββατο 15/7, Κυριακή 16/7 || 18.30-20.30

Στόχος της performance είναι η δημιουργία ενός μηχανισμού ενδοσκόπησης αλλά και επικοινωνίας ανάμεσα στον επισκέπτη, την καλλιτέχνη και τις λέξεις του Καζαντζάκη.

Σύλληψη, επιμέλεια, ερμηνεία: **Βίκη Χρηστάκη**

Ο Σαίξπηρ διαβάζει Σαίξπηρ

Πέμπτη 13/7, Παρασκευή 14/7, Σάββατο 15/7, Κυριακή 16/7

Ερμηνεία: **Πέτρος Μαυροματίδης**

Κοστούμι: **Γιάννης Μετζικώφ**

Shakespeare on the road

Παρασκευή 14/7, Κυριακή 16/7

Επιμέλεια δράσης: **Πέτρος Μαυροματίδης**

Ερμηνεύουν: **Στέφανος-Μάριος Τσιφάς, Sonja Ristivojevic,**

Χάρης Σουλτάτος, Ελένη Στυλιανάκη

Κοστούμια: **Γιάννης Μετζικώφ**



Ατμόσφαιρα Αγγλίας...

Ελάτε να «ξεφυλλίσουμε» τις σελίδες του *Ταξιδεύοντας Αγγλία* με... έναν περίπατο στη Μυρτιά. Γωνιές και δρομάκια επιφυλάσσουν εκπλήξεις που μας μεταφέρουν στη Βροχερή Λόντρα, στον Κήπο και στο Σπίτι του αγαπημένου του ποιητή, του Σαιξπήρου. Οι άλλοι μεγάλοι ποιητές της Αγγλίας, μαζί με τις πιο χαρακτηριστικές μορφές και φιγούρες της χώρας, ζωντανεύουν σε διάφορα σημεία του χωριού. Ακολουθήστε τους και μεταφερθείτε μαζί τους πίσω στον χώρο και τον χρόνο ή γίνετε ένας από αυτούς!

Υπαίθριες Εικαστικές Εγκαταστάσεις

Σύλληψη-σκηνογραφικός σχεδιασμός-επιμέλεια: **Άννα Μαχαριριανάκη**
Εικαστικές κατασκευές: **Άννα Χιλετζάκη**
Κατασκευές: **Νίκος Καλαθάκης**
Φωτισμοί: **Παναγιώτης Μανούσης**
Επιλογή κειμένων-επιμέλεια: **Έφη Κεφαλάκη, Βούλα Βασιλειάδη**
Αφήγησεις: **Πέτρος Μαυροματίδης, Ίαν Αβτζιγιάννης**
Επιμέλεια ήχου: **Γιώργος Αντωνακάκης**

- Costume "Parade"
- Telephone Booth (παρακαλώ σηκώστε το ακουστικό)
- «ΑΝ»... ήσουν ποιητής
- Ο Κήπος του Ποιητή
- Το Σπίτι του Σαιξπήρου
- Βροχερή Λόντρα
- Βασιλικό Ταχυδρομείο





ΠΑΙΔΙΚΗ ΖΩΝΗ / ΜΥΡΤΙΑ



Fair-Play - Ομαδικά σπορ

Ομαδικά παιχνίδια Αγγλίας

Πέμπτη 13/7, Παρασκευή 14/7, Σάββατο 15/7, Κυριακή 16/7

18.00-20.00 Προαύλιο Δημοτικού Σχολείου Μυρτιάς

Ελεύθερη συμμετοχή

Οι μεγάλοι κατακτητές

Εργαστήριο κατασκευών για παιδιά

από 7 έως 12 ετών

Πέμπτη 13/7, Σάββατο 15/7

18.00-20.00 Δημοτικό Σχολείο Μυρτιάς

Ελεύθερη συμμετοχή

Η Βαλίτσα της Αγγλίας

Εξερεύνηση για παιδιά και ενήλικες

Πέμπτη 13/7, Παρασκευή 14/7,

Σάββατο 15/7, Κυριακή 16/7

18.00-20.00 Μουσείο Καζαντζάκη

Ελεύθερη συμμετοχή

Στο Λίβερπουλ τότε και στο μέλλον

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα ρομποτικής

για παιδιά από 7 έως 12 ετών, με την εκπαιδευτικό-ερμηνεύτρια **Χάρης Μαυρουδή**

Πέμπτη 13/7, Παρασκευή 14/7, Σάββατο 15/7, Κυριακή 16/7

19.00-20.00 Προαύλιο Ι.Ν. Ευαγγελίστρας

Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής





ΠΑΙΔΙΚΗ ΖΩΝΗ / ΜΥΡΤΙΑ

Το τοτέμ της Μεγάλης Βρετανίας

Εργαστήριο κατασκευής μάσκας για παιδιά από 5 έως 12 ετών

18.00-20.00 Ι.Ν. Ευαγγελίστριας
Παρασκευή 14/7 και Κυριακή 16/7
Ελεύθερη συμμετοχή

Ο Οθέλλος ξαναγυρίζει

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για παιδιά από 9 έως 12 ετών
από την εκπαιδευτικό-μουσειολόγο **Αλεξάνδρα Μαραβέλια**

18.00-19.30 Μουσείο Καζαντζάκη
Παρασκευή 14/7
Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής

Μια φορά κι έναν καιρό, σε ένα χωριό αγγλικό...

Δημιουργική αφήγηση παραμυθιού
για παιδιά από 4 έως 7 ετών,
με την εμπυχωτέρα **Στέλλα Μαρινάκη**

19.00-20.00 Μουσείο Καζαντζάκη
Σάββατο 15/7
Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής

Στο δάσος του Ρόμπιν Χουντ

Γνωριμία με το άθλημα της τοξοβολίας
από τον **Γυμναστικό Σύλλογο Αθλοκίνησης**

18.00-20.00 Αλσύλλιο
Κυριακή 16/7
Ελεύθερη συμμετοχή





Ωράριο λειτουργίας κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ:

Μόνιμη Έκθεση: 10.00-20.00

Πωλητήριο-Καφέ: 10.00-24.00

Η μετακίνηση στη Μυρτιά είναι εφικτή με ιδιωτικά μέσα ή με ΚΤΕΛ.

Δωρεάν μεταφορά με ΚΤΕΛ:

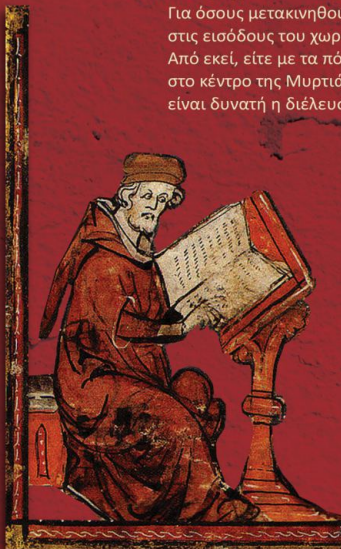
- Ένα δρομολόγιο καθημερινά από το Ηράκλειο (σταθμός των ΚΤΕΛ στο λιμένα Ηρακλείου) προς τη Μυρτιά, στις 20.00.
- Επιστροφή στο Ηράκλειο με τη λήξη των εκδηλώσεων από τον χώρο στάθμευσης των λεωφορείων στην είσοδο του χωριού.

Μετακίνηση με ιδιωτικά μέσα:

Για όσους μετακινηθούν με ιδιωτικά μέσα, υπάρχουν χώροι στάθμευσης στις εισόδους του χωριού με σχετική σήμανση.

Από εκεί, είτε με τα πόδια είτε με μικρά βαν θα μεταφέρονται οι επισκέπτες στο κέντρο της Μυρτιάς στο οποίο, κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ, δεν θα είναι δυνατή η διέλευση αυτοκινήτων.

**Επικοινωνία – Δηλώσεις συμμετοχής
στην Παιδική Ζώνη**
2810 741689 - info@kazantzaki.gr
<http://www.kazantzaki.gr/>
[facebook.com/kazantzakis.traveling](https://www.facebook.com/kazantzakis.traveling)





ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
Περιφέρεια Κρήτης
Δήμος Αρχανών-Αστερουσίων

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
Του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού
Της Βρετανικής Πρεσβείας

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ
Δήμου Ηρακλείου
Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηρακλείου
Εκδόσεων Καζαντζάκη
Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη
Πολιτιστικού Συλλόγου Μυρτιάς

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
Ευάγγελος Μαρινάκης

ΧΟΡΗΓΟΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ
Aegean Airlines
Minoan Lines
ΚΤΕΛ Ηρακλείου-Λασιθίου Α.Ε.

ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ
Hotel Sofia

ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ
Argaos Α.Ε.

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
Θέατρο Κάτω από τη Γέφυρα
Ξυλεία Κουμαντάκης & ΣΙΑ Ε.Ε.
Φιτώριο Καρτερού «Στέλιος-Στέλλα»
Εθελοντική Ομάδα «ΦΙΛΙΟΣ ΖΕΥΣ»
Γυμναστικός Σύλλογος «ΑΘΛΟΚΙΝΗΣΗ»

Το 2017 έχει ανακηρυχθεί από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
ως «Έτος Νίκου Καζαντζάκη», με αφορμή τα 60 χρόνια από τον θάνατό του.

