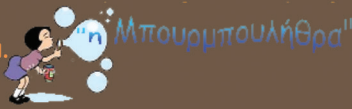


ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

Τετάρτη 28 Σεπτεμβρίου

Έναρξη 19:00. Διάρκεια 1+ ώρα.
Ηλικίες 7-11 ετών



Τα παιδιά ταξιδεύουν με όχημα την Μπουρμπουλήθρα, στον πολιτισμό της Ελλάδας του "χθές και του προχθές", ανακαλύπτοντας τους ήρωες της και τα μυστικά τους. Παιχνίδια, Βιωματικά εργαστήρια, Ιστορίες και Αφηγήσεις τα βοηθούν να ανασυνθέσουν το παρελθόν τους και να ισχυροποιήσουν τους δεσμούς με το παρόν και το μέλλον τους.

Υπεύθυνη δραστηριοτήτων η Αναστασία Λιοδάκη και η ψυχαγωγική της ομάδα για παιδιά «Μπουρμπουλήθρα»

Πέμπτη 29 Σεπτεμβρίου

Έναρξη 19:00. Διάρκεια 1 ώρα. Ηλικίες 7-11

Γνωριμία με τα απολιθώματα

Τα παιδιά μέσα από ένα φανταστικό ταξίδι στο χρόνο, με οδηγό τα απολιθώματα και με τη βοήθεια εκπαιδευτών, θα αντλήσουν τις πληροφορίες που κρύβουν τα απολιθώματα, τη σημασία τους και τις χρήσεις τους στις γεωεπιστήμες. Με απλό και ψυχαγωγικό τρόπο, όσοι συμμετάσχουν, θα γνωρίσουν τις διάφορες μορφές απολιθωμάτων και θα παρατηρήσουν την ποικιλία των ειδών που έζησαν κατά το μακρινό παρελθόν, θα διασκεδάσουν με παιχνίδια μνήμης και γνώσης και θα κατασκευάσουν αντίγραφα, θα σχεδιάσουν και θα ζωγραφίσουν κλπ. Το πρόγραμμα επίσης αποσκοπεί στην ευαισθητοποίηση σε θέματα που αφορούν τους παλαιοντολογικούς θησαυρούς και την γεωλογική ιστορία της Κρήτης.

Υπεύθυνοι εργαστηρίου το Παλαιοντολογικό Μουσείο Ρεθύμνου

Παρασκευή 30 Σεπτεμβρίου

Έναρξη 19:00. Διάρκεια 1 ώρα.
Ηλικίες 7-11 ετών

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΕΥΣΤΑΣΙΑΣ



Ηχοπαιδαγωγική

είναι ένα σύστημα πολύμορφων προσεγγίσεων του παιδιού μέσω ηχητικών ακουσμάτων με γκονγκ και ηχογαβάθες (μεταλλικά ιδιόφωνα), ταξίδια φαντασίας και παιχνίδια, τα οποία δημιουργούν μια αρμονική και χαλαρωτική ατμόσφαιρα. Η ηχοπαιδαγωγική βοηθάει στην πρόληψη του άγχους και όξυνση των αισθήσεων. Προωθεί τη λεκτική και μη λεκτική ικανότητα επικοινωνίας και έκφρασης. Ξυπνά την περιέργεια και την προσοχή. Δημιουργούν μια πολυδιάστατη αισθησιακή πρόσβαση στο παιδί.

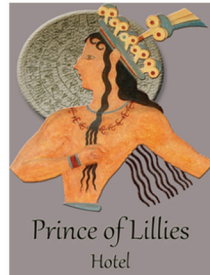
Ηχοθεραπευτής: Γιάννης Πρινωτάκης www.massage.com.gr

Η Είσοδος είναι Ελεύθερη! Όσοι γονείς ενδιαφέρονται να φέρουν τα παιδιά τους θα παρακαλούσαμε να μας στείλουν ένα e-mail στο info@bepart.gr ή να καλέσουν στο **6944711101** για να δηλώσουν την συμμετοχή τους!

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΙΠΠΙΚΟΣ
ΟΜΙΛΟΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΙΠΠΑΣΙΑΣ
ΚΤΗΜΑ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ



Prince of Lillies
Hotel



KNOSSOS BEACH
BUNGALOWS & SUITES

CRETE

well
restaurant



cretanflirt
CULTURAL SELECTIONS



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ITANOS

www.itanosbooks.gr



Ιδιαίτερα Μαθήματα

Έραγ



Κέντρο Επενδύσεων
Ηρακλείου



ΤΕΧΝΗ ΧΡΩ
DANCE STUDIO

Ευχαριστούμε για την αφιλοκερή προσφορά τους:

- Το Μουσείο Παλαιοντολογίας Ρεθύμνου
- Τον Ηχοθεραπευτή Γιάννη Πρινωτάκη
- Την Παιδική απασχόληση «η Μπουρμπουλήθρα» και την Αναστασία Λιοδάκη
- Το μουσικό συγκρότημα «Εράν»
- (Νεκτάριος Παχιαδάκης, Κυβέλη Σεργίου, Λάμπης Δουλγεράκης)
- Το κρητικό χορευτικό συγκρότημα του Στέλιου Καρλάκη και τις «ιέρειες» της σχολής ΤΕΧΝΗ ΧΡΩ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Η ΟΜΑΔΑ ΝΕΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ BE PART
ΔΙΟΡΓΑΝΩΝΕΙ 3ΜΕΡΟ ΟΜΙΛΙΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:

Η ΕΛΛΑΔΑ
ΤΟΥ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥ
...ΠΡΟΧΘΕΣ

Δεν μπορούμε να παράγουμε
παρελθόν, μπορούμε όμως
να το αναδείξουμε

28-29-30
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΙΠΠΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Το be part είναι εθελοντική ομάδα που προσπαθεί να προάγει τον πολιτισμό και την έννοια του ενεργού Πολίτη εντός και εκτός των συνόρων.

info@bepart.gr www.facebook.com/bepart.gr www.bepart.gr

1η ομιλία **Έναρξη 16:30**
Πουλιανός Νικόλαος

Θέμα: **Η Ανθρωπολογική συνέχεια των Ελλήνων με ιδιαίτερη αναφορά στους Κρήτες.**

Βιογραφικό: Κάτοχος δύο διδακτορικών διατριβών: Η μία του Πανεπιστημίου Φλωρεντίας (1989), αναφορικά με την Παλαιoανθρωπολογία και εργαλειοτεχνία του σπηλαίου Πετραλώνων Χαλκιδικής της Κάτω Παλαιολιθικής, 700 περίπου χιλιάδων ετών. Η δεύτερη (1998) της Ακαδημίας Επιστημών της Πράγας στην Παλαιοντολογία των Σπονδυλιτών για αντίστοιχα ευρήματα του ίδιου σπηλαίου. Από το 1986 εργάζεται στην Εφορεία Παλαιoανθρωπολογίας – Σπηλαιολογίας του Υπουργείου Πολιτισμού. Τα έτη 2002 - 2007 δίδαξε στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Στις δημοσιεύσεις του συγκαταλέγονται 10 τίτλοι βιβλίων, 200 περίπου επιστημονικές εργασίες και άλλες 100 ποικίλης ύλης στο διαδίκτυο. Διατελεί ιδρυτικό μέλος της Ευρωπαϊκής Ανθρωπολογικής Ένωσης από το 1977, στο Συμβούλιο της οποίας έχει αναδειχτεί την τελευταία 8ετία. Επίσης, είναι μέλος της Διεθνούς Ένωσης Ανθρωπολογικών και Εθνολογικών Επιστημών από το 1980, της Αμερικανικής Ένωσης Φυσικών Ανθρωπολόγων από το 1990, της Ακαδημίας Επιστημών της Νέας Υόρκης από το 1991, της Παγκόσμιας Ένωσης Παλαιoανθρωπολογίας από το 1999.

2η ομιλία **Έναρξη 19:00**
Αργυρόπουλος Ελευθέριος

Θέμα: **Η Ελληνική γλώσσα ως ένας ευφυής οργανισμός στην πάροδο των αιώνων και οι κώδικες αυτής.**

Βιογραφικό: Το έτος 1986, όταν ήταν μόλις 19 ετών, σχεδίασε και κατασκεύασε τρεις πίστες για skateboard, χρησιμοποιώντας εξισώσεις αναλυτικής γεωμετρίας, τριγωνομετρίας και φυσικής. Από το 1986 έως το 1997, εργαζόμενος επάνω στο τελευταίο θεώρημα του γάλλου μαθηματικού Fermat, ανακάλυψε 525 διαφορετικές αποδείξεις του πυθαγορείου θεωρήματος για το οποίο εγχείρημα και κατάφερε να μπει στο βιβλίο Guinness. Το έτος 2002 ολοκλήρωσε τις σπουδές του στο Northeastern University της Βοστώνης παραδίδοντας ως πτυχιακή εργασία τρεις σημαντικές μαθηματικές εργασίες σχετικές με την θεωρία αριθμών, την γραμμική άλγεβρα, και την ευκλείδειο γεωμετρία. Οι εργασίες αυτές ήταν η απόδειξες του τελευταίου θεωρήματος του Fermat για την περίπτωση των αρτίων εκθετών, η ανακάλυψης ενός νέου τύπου υπολογισμού οριζουσών τετραγωνικών πινάκων και η γενίκευσις του θεωρήματος του σημείου των Fermat – Torricelli. Από το έτος 1983, μελετά την μαθηματική δομή και την λεξαριθμική νοημοσύνη της ελληνικής γλώσσας και κατά το χρονικό διάστημα 1998 – 2015 έχει συγγράψει εννέα σχετικά βιβλία. Ο Ελευθέριος έχει επίσης ενδιαφέρον για τους δρόμους μεγάλων αποστάσεων και την σύνθεση ηλεκτρονικής μουσικής. Έχει συνθέσει τρία μουσικά έργα (CD) και έχει τερματίσει σε περισσότερους από 40 μαραθωνίους και 20 υπερμαραθωνίους. Επιπλέον, διεξάγει εντατική έρευνα στη μαθηματική δομή της Ελληνικής γλώσσας ετοιμάζοντας το δέκατο βιβλίο του.

1η ομιλία **Έναρξη 16:30**
Παπαμαρινόπουλος Σταύρος

Θέμα: **Η Ελλάδα ως Γεωφυσικός χώρος και οι λόγοι που συνέτρεξαν στην ανάπτυξη πολιτισμού στο Αιγαίο**

Βιογραφικό: Σπούδασε στο Φυσικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών. Τελείωσε την διδακτορική του διατριβή στο Τμήμα Γεωφυσικής του Πανεπιστημίου του Εδιμβούργου. Έκανε μεταδιδακτορικές έρευνες στα Πανεπιστήμια του Cardiff, New Castle και Oxford. Υπήρξε μέλος του Εθνικού Συμβουλίου Έρευνας και Τεχνολογίας από το 2004 μέχρι 2010. Έχει διδάξει Γεωλόγους και Φυσικούς στο Πανεπιστήμιο Πατρών, Μηχανικούς στο Πολυτεχνείο Αθηνών και Αρχαιολόγους στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Έχει εκπονήσει πάνω από 200 γεωφυσικές έρευνες για εντοπισμό θαμμένων αρχαίων πόλεων εντός και εκτός της χώρας όπως στην Αγγλία, Γαλλία, Ισπανία και Ρωσία. Έχει πραγματοποιήσει επιστημονικές έρευνες στα οροπέδια των Αλτάι στην Κεντρική Ασία, στη Βορειοανατολική και στη Βορειοδυτική Αφρική. Ασχολείται με την εξέλιξη του ανθρώπου τα τελευταία 50000 χρόνια στον Ιονικό και περι-Ιονικό και στον Αιγαϊκό και περι-Αιγαϊκό χώρο και την εις βάθος μελέτη του Ελληνισμού.

2η ομιλία **Έναρξη 19:00**
Λεκάκης Γιώργος

Θέμα: **Αρχαία Ιστορία.. ότι δεν ειπώθηκε ως σήμερα - Θράκη το ακροπύργιο του Ελληνισμού**

Βιογραφικό: Ερευνητής-συγγραφέας με σπουδές στην Κοινωνιολογία-Λαογραφία και Δημοσιογραφία. Είναι μέλος: του ΔΣ της Εταιρείας Μελέτης Αρχαίας Ελληνικής Μυθολογίας, του ΔΣ της Επιτροπής Ενημερώσεως επί των Εθνικών Θεμάτων και μέλος της Επιτροπής Διεκδικήσεως Κατοχικού Δανείου και των Κλεμμένων Πολιτιστικών Θησαυρών. Ο Γ. Λεκάκης έχει συγγράψει περισσότερα από 40 βιβλία και αρκετές Μονογραφίες. Επίσης επιμελήθηκε επανεκδόσεις προλόγισε βιβλία, έκανε περισσότερα από 70 ντοκιμαντέρ, κλπ. Ως δημοσιογράφος έχει αρθρογραφήσει στα περισσότερα έντυπα και περιοδικά. Ως συγγραφέας έχει γράψει τρία θεατρικά έργα, έχει κυκλοφορήσει τρεις ποιητικές συλλογές και αρκετοί στίχοι του έχουν τραγουδηθεί από γνωστούς καλλιτέχνες. Έχει βραβευθεί στην Ελλάδα και το εξωτερικό για «την εν γένει προσφορά του στον πολιτισμό και την πολιτιστική αρθρογραφία του». Το 2011 βραβεύτηκε από την Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Ελληνικής Μυθολογίας στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών για την εν γένει προσφορά του στην έρευνα.

1η ομιλία **Έναρξη 16:30**
Γρηγορίου Μιχάλης

Θέμα: **Η Διατροφή και το Φυσικό Περιβάλλον... σημαντικοί παράγοντες ανάπτυξης του Πολιτισμού**

Βιογραφικό: Στα 18 του έφυγε μετανάστης στο Τορόντο του Καναδά. Οι σπουδές του είναι πάνω στην Ερευνητική Δημοσιογραφία στον Καναδά. Γύρισε στην Ελλάδα στα τέλη του 1980 με την οικογένεια του και έκτοτε ερευνά συστηματικά το Όλον, και τον τον λόγο πέρι μίας ροής φύσεως. Ερευνά τη σχέση του Ανθρώπου με το σύμπαν, με τη Βιολογία, την Βιοφυσική, με την γλώσσα και την κωδικοποιημένη αρχαία ιστορική μυθολογία. Είναι σύμβουλος σε θέματα Ολιστικής Ιατρικής και κάνει εκπομπές στην Τηλεόραση και ομιλίες πάνω στην Διατροφή σύμφωνα με τις ομάδες αίματος και σχετικά με τις αιτίες ασθενειών και τις θεραπείες αυτών.

2η ομιλία **Έναρξη 19:00**
Πάλμος Γεώργιος

Θέμα: **Προϊστορία και ευρήματα προηγμένων πολιτισμών πάνω στην Γή**

Βιογραφικό: Έχει σπουδάσει Ψυχολογία, προϊστορική αρχαιολογία κατέχει Διδακτορικό στην σκηνοθεσία. Έχει διδάξει σε ανώτερες και ανώτατες σχολές πάνω από 21 μαθήματα για πολλά χρόνια. Έχει δημιουργήσει το Ινστιτούτο ερευνών ΑΣΑΝΑ μέσα από το οποίο έχει πραγματοποιήσει ερευνητικές αποστολές σε πάνω από 130 χώρες του εξωτερικού για αναζήτηση Ελληνικών ευρημάτων. Είχε διατελέσει σύμβουλος του Χριστόδουλου σε θέματα Επικοινωνίας. Είναι πρόεδρος του συνδέσμου Φίλων Ελληναραβικού Πολιτισμού. Έχει στο ενεργητικό του Τεράστια αρθρογραφία και εκπομπές σε Τηλεόραση και Ραδιόφωνο προς ενημέρωση θεμάτων Ελληνισμού, Γεωστρατηγικής, Θρησκειών, Εργαστηριακής παραψυχολογίας, κ.α.

Στους συμμετέχοντες θα δωθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης