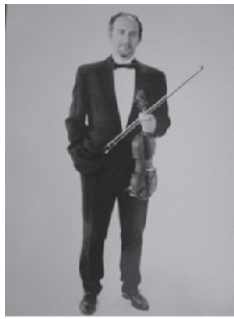


Ο **Leonard Sopi** γεννήθηκε στα Τίρανα της Αλβανίας. Πήρε τα πρώτα μαθήματα βιολιού από τον θείο του Νίκο Guralumi σε ηλικία 7 ετών. Συνέχισε τις σπουδές του στο καλλιτεχνικό Λύκειο των Τιράνων με καθηγητή τον Robert Parangimi και έπειτα στην Ακαδημία Καλών Τεχνών (Πανεπιστήμιο Καλών Τεχνών) των Τιράνων με καθηγητή τον Bujar Sykja, απ' όπου αποφοίτησε ως διπλωματούχος βιολιστής.



Μετά το πέρας των σπουδών του ήταν μέλος της Συμφωνικής Ορχήστρας της Ραδιοφωνίας των Τιράνων και παράλληλα συμμετείχε στο κουαρτέτο εγχόρδων της Ακαδημίας. Τώρα ζει και εργάζεται πολλά χρόνια στο Ηράκλειο της Κρήτης. Είναι μέλος του κουαρτέτου εγχόρδων του Δήμου Ηρακλείου και καθηγητής βιολιού στο Ωδείο Δήμου Ηρακλείου, καθώς επίσης και σε πολλά άλλα ωδεία της Κρήτης.

Με το κουαρτέτο έχει λάβει μέρος σε πάρα πολλές συναυλίες σε Κρήτη, Σαντορίνη, Κέρκυρα, Αθήνα και στο εξωτερικό, Ισπανία. Έχει συνεργαστεί με πολλούς κρητικούς μουσικούς, με εξαιρετικές προσωπικότητες της Ελλάδας και του εξωτερικού, όπως οι διεθνούς φήμης σολίστες Άρης Γαρουφαλής (πίανο), Θοδωρής Αντωνίου (συνθέτης), Λίζα Ζώνη (κιθάρα), Ευάγγελος Ασημακόπουλος (κιθάρα), Manfred Krammer (βιολί), Patricia Arenas (πίανο) και με την Συμφωνική Ορχήστρα "MASSY" του Παρισιού. Επίσης, ήταν μέλος της Συμφωνικής Ορχήστρας της Περιφέρειας Κρήτης. Συνεργάζεται με διάφορα μουσικά σύνολα. Είναι ιδρυτής του "Duo NOCTURNE". Τέλος, το 2014 ξεκίνησε ένα project που περιλαμβάνει ρεσιτάλ της τάξης βιολιού του. Τα δύο πρώτα ρεσιτάλ πραγματοποιήθηκαν με επιτυχία στη Νεάπολη και στον Άγιο Νικόλαο.

Τηλ. Επικοινωνίας: 6938185332 // em@il: [Leonardsopi@yahoo.com](mailto:Leonardsopi@yahoo.com)

Η **Ειρήνη Δάκα** γεννήθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης. Άρχισε μαθήματα μουσικής στο Μουσικό Σύλλογο «Απόλλων» - Ωδείου Ηρακλείου και διδάχθηκε τα πρώτα της μαθήματα κιθάρας από το Μίνω Σωμαράκη. Συνέχισε τις σπουδές της στην κιθάρα με τον Βαγγέλη Μπουντούνη στο Ωδείο Athenaeum στην Αθήνα, από όπου έλαβε το πτυχίο της με άριστα παμψηφεί. Παράλληλα ολοκλήρωσε τον κύκλο σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής (σύστημα Orff), στη σχολή Μωραΐτη στην Αθήνα.



Ήταν ιδρυτικό μέλος της ορχήστρας «Οι κιθαρίστες», της μοναδικής ορχήστρας από κιθάρες που υπάρχει στην Ελλάδα και μια από τις ελάχιστες στον κόσμο.

Έχει λάβει μέρος σε διεθνή σεμινάρια και φεστιβάλ κιθάρας και έχει εμφανιστεί σε πολλές συναυλίες στην Ελλάδα. Έχει επανειλημμένως ηχογραφήσει για το Γ' Πρόγραμμα της Ελληνικής ραδιοφωνίας και για την Ελληνική τηλεόραση.

Διδάσκει κιθάρα και σύστημα Orff από το 1998 μέχρι και σήμερα



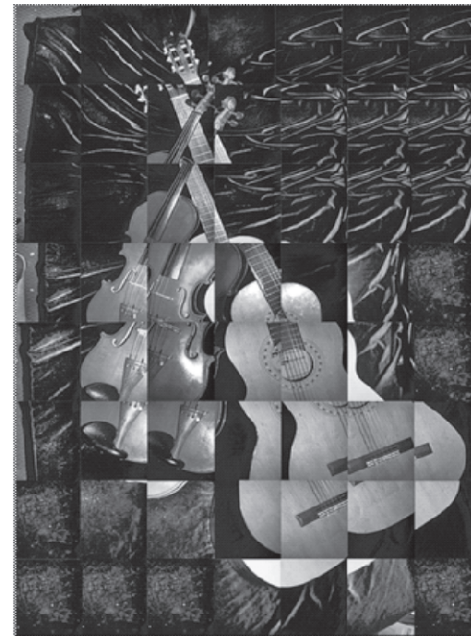
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΔΗ.Κ.Ε.Η.  
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΛΟΚΑΪΡΙ 2014

## Duo Nocturne In Concert

**Leonard Sopi** violin  
**Ειρήνη Δάκα** guitar



Κυριακή 20 Ιουλίου 2014  
Ανοιχτό θέατρο "Πύλη Βηθλεέμ", 21:30 μ.μ.  
**Heraklion Summer Arts Festival 2014**

### Δύο λόγια για το Duo Nocturne...!

Το Duo Nocturne είναι μια ιδέα που ξεκίνησε να διαμορφώνεται από πρόταση συνεργασίας το 2012. Με όρεξη, υπομονή και οργάνωση το Duo προσπαθεί να πετύχει τους στόχους του. Το ρεπερτόριο του περιλαμβάνει έργα διάφορων εποχών, όπως της προ- κλασικής, κλασικής και ρομαντικής εποχής.

Μέχρι σήμερα έχει δώσει δύο ρεσιτάλ. Το πρώτο τον Ιούνιο του 2013 στο πλαίσιο της Διεθνούς Ημέρας Μουσικής στο Ιστορικό Μουσείο Κρήτης και το δεύτερο τον Αύγουστο 2013 στο πλαίσιο των εκδηλώσεων Πολιτιστικού Συλλόγου Ποταμιών.

Στο σημερινό ρεσιτάλ θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά η "sonata concertata" για βιολί και κιθάρα του Niccolò Paganini. Γνωστός ως βιρτουόζος βιολιστής, ο Paganini ταυτόχρονα ήταν και ένας βιρτουόζος κιθαρίστας, που μας έχει αφήσει πλούσιο ρεπερτόριο για τα δύο όργανα.

Επιμέλεια αφίσας και προγράμματος:  
**Leonard Sopi**

Ευχαριστούμε τον Δήμο Ηρακλείου για την υποστήριξή του.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**1. F. Molino, Nocturne, op. 38**

Andante /  
Rondo allegro

**2. J. B. de Gant, Sonate in A-moll, op. 1 nr 1**

Adagio /  
Allegro/  
Adagio/  
Giga

**3. J. S. Bach, Ave Maria (Bach - Gounod)**

Andante con moto

**4. M. Giuliani, Duettino Facile, op. 77**

Andantino Maestoso /  
Con Brio/  
Allegretto

**5. F. Chopin, Valse, op. 69 nr 2**

Moderato

**6. G. Fauré, Pavane**

Allegretto molto moderato

**7. N. Paganini, Sonata concertata**

Allegro spiritoso/  
Andante assai espressivo/  
Rondo