
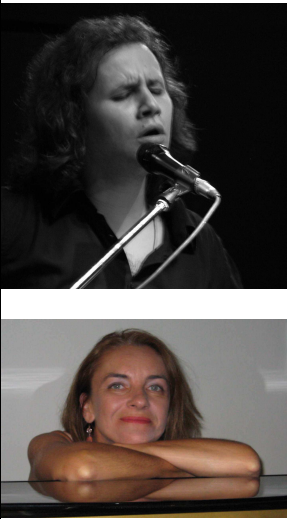






**ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**  
**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**  
**«ΗΡΑΚΛΕΙΟ – ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2014»**

<b>ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2014</b>			
<b>ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ</b>	<b>ΧΩΡΟΣ</b>	<b>ΕΚΔΗΛΩΣΗ</b>	<b>ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ</b>
Παρασκευή 1, Αυγούστου 2014  Ωρα έναρξης: <b>21:30</b>	<b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b>	<b>«ΟΙ ΦΟΝΙΣΣΕΣ ΤΗΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ»</b> ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΡΗΓΑΣ – ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ (βλέπε Ιούλιο)	
Παρασκευή 1, Αυγούστου 2014  Ωρα έναρξης: <b>21:30</b>	<b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ. ΧΑΤΖΙΑΔΑΚΙΣ»</b>  (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)	Το THEATER FACTORY παρουσιάζει <b><u>Μια παράσταση για παιδιά</u></b> <b>«Η ΠΑΠΛΩΜΑΤΟΥ»</b>  Βασισμένη στο βραβευμένο παραμύθι "το δώρο της παπλωματούς" Παίζουν: <b>Μαρία Σαριτσάμη, Κυριάκος Κορογιάννης, Λευκοθέα Γεργεριτάκη Νίκος Σκουλατάκης</b> Θεατρική διασκευή - Σκηνοθεσία: <b>Μαρία Σαριτσάμη</b>	  Είσοδος:6€
Παρασκευή 1 & Σάββατο 2, Αυγούστου 2014  Ωρα έναρξης: <b>21:30</b>	<b>ΑΝΟΙΚΤΟ</b> <b>ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b>	<b>ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΟΡΑΣΗ</b> Παιδική σκηνή Δελφινάκι  <b>« ΑΡΙΕΛ Η ΜΙΚΡΗ ΓΟΡΓΟΝΑ »</b> Σε σκηνοθεσία Γιώργου Λαμπριάνιδης  Ένα κλασικό παραμύθι για παιδιά , όπου μέσα από την δράση, τις διάφορες κωμικές καταστάσεις , τη μουσική, τα τραγούδια και με όλο το σκηνικό διάκοσμο βγαίνει όλη εκείνη η ομορφιά των αισθημάτων που γεννά ένα παραμύθι. Παίζουν οι ηθοποιοί: <b>Αναστασία Παντούση, Έντζελ Καπανδρίτης, Ιωάννα Προσμίτη, Σοφιάννα Γρηγοριάδη, Πάτρικ Τοχουμίδης και ο Θανάσης Λιούνης</b>	  Είσοδος: 10 € Προπόληση: 8€
Σάββατο 2 & Κυριακή 3, Αυγούστου 2014  Ωρα έναρξης: <b>21:30</b>	<b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b>	<b>ΜΟΥΣΙΚΟ-ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ</b> <b>παράσταση για παιδιά</b> <b>«ΧΑΝΑ ΖΟΟ- ΧΟΡΑΛΙΑ»</b> του Μάνου Βαφειάδη  Οι αγαπημένοι μας ήρωες η Τερέζα, η Μάρδη και ο Άρης παρέα με τον Φαταούλα, τον Αστακό, την Αγγελάδα τον Βάτραχο και όλους τους ήρωες της Χοραλίας αυτό το καλοκαίρι κοντά σας. Μαζί τους βέβαια η Καμήλα, ο Σκαντζόχοιρος, η Κατσίκα, ο Ντρούλης-Ντρούλης χοντρούλης, ο Ελέφαντας και όλοι η θεότρελη παρέα που δημιούργησε ο κύριος Μάνος μας και λάτρεψαν όλα τα Ελληνόπουλα μέσα από το project Mazoo and the Zoo.  Σκηνοθεσία-Στιχοι-Μουσική: <b>Μάνος Βαφειάδης</b> Παίζουν: <b>Τερέζα Σάσσου- Άρης Αντωνόπουλος- Μάρδη Μηλιάρá &amp; 4 Χορευτές – Μουσικοί</b>	  Είσοδος:13€

<p><b>Σάββατο 2, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΜΟΥΣΙΚΟ-ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ «ΑΡΩΜΑ ΑΝΑΤΟΛΗΣ»</b></p> <p>Παραδοσιακοί χοροί (folklor) από Αίγυπτο, Τουρκία, Λίβανο, Ινδία, Ανδαλουσία κ.λ.π.</p> <p>Χορεύουν: <b>Malek Nikos Malek Group</b> Η 1τη Ακαδημία Bollywood στην Ελλάδα: <b>Sunny Singh, Elena Eleutheriou, Anna Dimitratou, Artistic Studio Oriental Exression, Prince Kaymmer, Erifily Nikolakoulou, Immortal Sirius.</b> Το εργαστήρι χορού Τέχνη Χρώ, <b>Μαρία Τζάτζη</b> κ.α.</p> <p>(Μέρος των εσόδων θα διατεθούν στο Κοινωνικό Ιατρείο του Δικτύου Αλληλεγγύης Ηρακλείου)</p>	 <p><b>Αρώμα Ανατολής</b> ΣΑΒΒΑΤΟ 2/8 21:30 Κηποθέατρο Μ. Χατζιδάκης</p> <p>οι χορευτικές ομάδες: <b>Malek &amp; GROUP</b> Artistic Studio Oriental Expression</p> <p>πλαισιωμένοι από ομάδα 50 χορευτών για περιουσιαίων παραδοσιακών χορών από χώρες όπως: Αίγυπτο, Ινδία, Τουρκία, κ.α.</p> <p>Διοργάνωση: Malek Nikos. τιμή εισόδου: 10€</p> <p><b>Είσοδος: 10€</b></p>
<p><b>Κυριακή 3, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>Μάνος Χατζιδάκης «Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΡΩΤΙΚΟΣ»</b></p> <p>Τραγουδί: <b>Γιάννης Κασσωτάκης - Μαριέλλα Βιτόρου</b> Πιάνο: <b>Αίλυ Δάκα</b> Κείμενα - αφήγηση: <b>Μαρία Ιορδανίδου</b> Σκηνοθετική επιμέλεια: <b>Αγάπη Κορέτη – Βαφειάδη</b></p> <p>Ο Μεγάλος Ερωτικός είναι ένας λαϊκός θεός που ζει στη φαντασία μας απ' τη στιγμή που γεννιόμαστε ίσαμε να πεθάνουμε, όμορφος, εφηβικός και αδιάκοπα ζωντανός...</p> <p>Με την υποστήριξη του Συνδέσμου Μελών Γυναικείων Σωματείων Ν. Ηρακλείου το "Σπίτι των αγγέλων" όπου θα διατεθούν τα έσοδα.</p> <p>(Εκδήλωση αφιέρωμα στα 400 χρόνια από τον θάνατο του EL GRECO)</p>	 <p><b>Είσοδος: 5€</b></p>
<p><b>Κυριακή 3, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p>Η Σχολή Θεάτρου <b>ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ</b> παρουσιάζει το έργο του <b>Πατρικ Ζισκιντ «ΤΟ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ»</b> παίζει η <b>Μίρα Ποπτεσιν</b></p> <p>Το θέμα του βιβλίου αφορά τον συγκλονιστικό μονόλογο, μιας καταπιεσμένης γυναίκας ,που παίζει Κοντραμπάσο, σε μια Κρατική Ορχήστρα. Μιλά για τη ζωή της , τη σχέση με τη Τέχνη και για έναν κρυφό της Έρωτα. Η αγωνιώδης κραυγή μιας γυναίκας ,για μια καλύτερη ζωή, γίνετε ήχος και μουσική, μια μουσική λόγου και ήχων γεμάτα ευαισθησία και δύναμη ψυχής</p> <p>Θεατρική Προσαρμογή –Σκηνοθεσία: <b>Αντώνης Διαμαντής</b></p>	 <p><b>Είσοδος: 8€</b> <b>Άνεργοι δωρεάν</b></p>

<p>Δευτέρα 4, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>ΒΡΑΔΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ "ΜΑΝΤΕΨΕ ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙ ΑΠΟΨΕ" του Ρομπέρ Τομά</b></p> <p>με την <b>Κάτια Δανδουλάκη</b></p> <p>Το έργο διαδραματίζεται στα μέσα της δεκαετίας του 50 σε ένα ορεινό θέρετρο στην Γαλλία. Η Κατρίν (Κάτια Δανδουλάκη) δηλώνει στην αστυνομία την εξαφάνιση του άντρα της. Μετά τρεις μέρες απουσίας του συζύγου έρχεται στο σπίτι της ο αστυνομικός επιθεωρητής (Τάσος Χαλκιάς) να της ανακοινώσει ότι οι έρευνές του απέβησαν άκαρπες. Και τότε ξαφνικά έρχεται στο σπίτι ο εξαφανισμένος σύζυγος (Θάνος Καληώρας).....</p> <p>Διασκευή-σκηνοθεσία: <b>Θανάσης Παπαθανασίου-Μιγάλης Ρέππας</b></p> <p>Παίζουν: <b>Κάτια Δανδουλάκη, Τάσος Χαλκιάς, Θάνος Καληώρας, Τζόυς Ευείδη, Ελένη Κρίτα Πρόδρομος Τοσουνίδης</b></p> <p>Σκηνικά: <b>Μαίρη Τσαγκάρη</b> Κοστούμια: <b>Έβελυν Σιούπη</b> Φωτισμοί: <b>Κατερίνα Μαραγκουδάκη</b></p>	 <p>Είσοδος: 20 € <b>ΑΜΕΑ, φοιτητές, άνεργοι, παιδιά και πολύτεκνοι: 15 €</b></p>
<p>Δευτέρα 4, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ «Ο ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΧΑΙΡΙ»</b></p> <p>Συναυλία με τραγούδια του <b>ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ</b>, με την <b>Λένα Χατζηγεωργίου</b> στο τραγούδι και τον <b>Μανώλη Κανακάκη</b> στο πιάνο.</p> <p>Παίζουν οι :<b>Μαρία Αλεξάκη</b> φλάουτο <b>Σοφία Ευκλείδου</b> τσέλο και <b>Μανώλης Σφακιανάκης</b> τρομπόνι Διαβάζει ο <b>Στέλιος Κτενιαδάκης</b></p> <p><b>(Εκδήλωση αφιέρωμα στα 400 χρόνια από τον θάνατο του EL GRECO)</b></p>	 <p>Είσοδος: 5€</p>
<p>Δευτέρα 4, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>Το ΘΕΑΤΡΟ ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ</b> παρουσιάζει μια οικολογική <u>παράσταση για παιδιά</u></p> <p><b>«Ο ΓΑΤΟΣ ΠΟΥ ΕΜΑΘΕ ΣΕ ΕΝΑΝ ΓΛΑΡΟ ΝΑ ΠΕΤΑ»</b></p> <p>Βασισμένη στην ιστορία του Χιλιανού Συγγραφέα <b>Λουί Σεπουλβέδα</b></p> <p>Τι γίνεται όταν η Κενγκά μια έγκυος, αλλά και μολυσμένη από το πετρέλαιο γλαροπούλα, πέφτει στο μπαλκόνι του Ζορμπά, του γάτου που ήταν μαύρος και πελώριος και χοντρός; Είναι μια παράσταση, που συμμετέχουν ενεργά οι μικροί θεατές, με μουσική και τραγούδια.</p> <p>Θεατρική Διασκευή-Σκηνοθεσία: <b>Αντώνης Διαμαντής, Ειρήνη Κουτσάκη</b> Μουσική Σύνθεση και επιμέλεια: <b>Αντώνης Διαμαντής</b> Σκηνικά –Κοστούμια: <b>Ειρήνη Κουτσάκη</b> Παίζουν: <b>Ειρήνη Κουτσάκη, Αντώνης Διαμαντής, Μανώλης Ζερβάκης, Ελένη Στρατάκη, Βαγγέλης Μπουμπάκης</b></p>	 <p>Είσοδος:5€</p>

Τρίτη 5 &  
Τετάρτη 6,  
Αυγούστου 2014

Ωρα έναρξης:  
21:30

**ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ**  
**«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»**

**Το ΘΕΑΤΡΟ ΑΚΡΟΠΟΛ**  
παρουσιάζει τις  
**«ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΕΣ»**  
του Αριστοφάνη  
σε μετάφραση  
**Κ. Χ. ΜΥΡΗ**

Διασκευή- σκηνοθεσία και ερμηνεία **Γιώργος Κιμούλης**

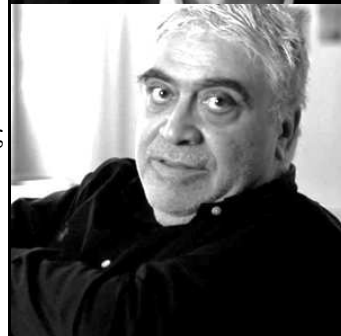
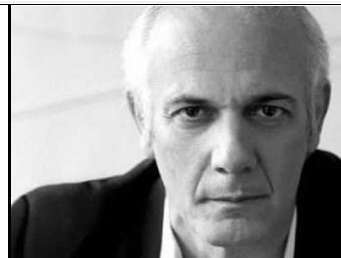
Ναι. Στις Θεσμοφοριάζουσες του Αριστοφάνη, “όλα είναι... γυναίκα”.  
Άντρες μιλούν για τις γυναίκες, γυναίκες μιλούν για τις γυναίκες,  
άντρες μιμούνται τις γυναίκες, άντρες ντύνονται γυναίκες,  
άντρες εναντιώνονται στο γυναικείο κόσμο, γυναίκες ελπίζουν σ’ έναν κόσμο γυναικείο.  
Ποιος είναι όμως αυτός ο Συγγενής; Πουθενά μέσα στο έργο δεν ακούγεται το όνομά του. Σαν να μην έχει άλλη ταυτότητα εκτός της... συγγενείας του. Ποιος είναι; Ένας απλός συγγενής. Ναι. Αλλά ποιου; Του Ευριπίδη; Δικός μας; Όλων; Μήπως είμαστε εμείς οι ίδιοι;

**Διανομή:**

**Γιώργος Κιμούλης**-Συγγενής, **Δημήτρης Πιατάς** – Ευριπίδης,  
**Φαίη Ξυλά**-Γυναίκα, **Θανάσης Αλευράς** - Αγάθων  
**Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος**-Κλεισθένης,  
**Σταύρος Καραγιάννης** - Θεράπων **Χάρης Χιώτης** - Τοξότης  
[Χορός ]

**Νάντια Ανθοπούλου** **Τόνια Καζάκου** **Δανάη Κατσαμένη** **Αναστασία Κατσιναβάκη**  
**Ντέπυ Μαλλιάρου** **Ισιδώρα Μπουζιούρη** **Μαρίνα Μυρτάλη** **Ματίνα Νικολάου**  
**Κατερίνα Νικολοπούλου** **Αρετή Ντάλιου** **Αρετή Πασχάλη** **Ειρήνη Τσάβα**

Σκηνοθεσία: **Γιώργος Κιμούλης**  
Σκηνικά & κοστούμια: **Γιάννης Μετζικωφ**  
Μουσική: **Διονύσης Τσακνής**  
Φωτισμοί: **Κατερίνα Μαραγκουδάκη**  
Χορογραφίες: **Έλενα Γεροδήμου**  
βοηθός σκηνοθέτη **Χάρης Χιώτης**  
**Τόνια Ντουσκ**



**Είσοδος: 18€**  
**Μαθητές, φοιτητές: 15€**  
**Άνεργοι, ΑΜΕΑ, πολύτεκνοι: 12€**

Τρίτη 5,  
Αυγούστου 2014

**ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ**  
**«Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ»**  
(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)

**ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ**  
με έργα για  
**βιολί και πιάνο**






Σολίστ **Νίνα Πατρικίδου** στο βιολί και η **Ευγενία Βοτανοπούλου-Ιατρού** στο πιάνο.




Το πρόγραμμα της συναυλίας περιλαμβάνει έργα των:  
H. Vieuxtemps, C. Saint-Saens, F. Kreisler, I. Albeniz  
, I. Kotek, F. Poliakin  
S. Rachmaninov, J. Gade, C. Gardel, G. Gershwin


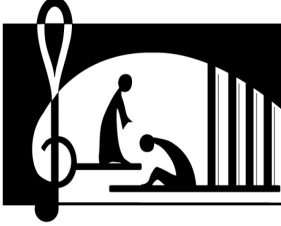

(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)






**Είσοδος ελεύθερη**



<p>Τρίτη 5, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ "ΕΒΡΑΔΥΝ ΠΑΛΗΟΒΡΑΔΥΝ"</b></p> <p><b>Παναγιώτης Σδούκος &amp; Κυβέλη Σεργίου «ΔΥΟ ΠΙΝΟΕΣ ΕΝΩΝΟΝΤΑΙ, ΔΥΟ ΦΩΝΕΣ ΄ΑΔΟΥΝ !!!»</b></p> <p>Συμπορεύονται έχοντας την Ελλάδα Μούσα τους και τους αιθέριους ήχους της πλοηγό τους. Νόστος, Χαρμολύπη, Έρωτας και Ξενιτειά ενώνονται στο σύνθημά τους: "Κελαησμοί της Κτίσης οι στίχοι της Μάνας Γης και τ' Ουρανού Πατέρα, που τόσοι ήχοι πλάθονται κι αναπλάθονται πάνω τους ...</p> <p>Μουσικοί τους Συνοδοιποροι: <b>Νεκτάριος Παχιαδάκης</b> (λύρα), <b>Αντώνης Μανουσάκης</b> (λαούτο), <b>Κώστας Μακάκης</b> (λαούτο, μπουλγαρί)</p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα</b>, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</p> <p>(Εκδήλωση αφιέρωμα στα 400 χρόνια από το θάνατο του Δομνίκου Θεοτοκόπουλου)</p>	  <p>Είσοδος ελεύθερη</p>
<p>Τετάρτη 6, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΑΔΑΚΙΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ οι ANTARTES συναντούν τη Lamia Bedioui</b></p> <p>Τραγούδια από τις ηχογραφήσεις της Αμερικής των Ελλήνων της διασποράς με τις επιρροές τους. <b>AntArtes</b> : δύο πολύπλευροι καλλιτέχνες σε μία μουσική παράσταση με επιλογές από την παράδοση του ρεμπέτικου στην Αμερική, στις αρχές του 20ου αιώνα που συνδυάζει χιούμορ &amp; ερμηνείες με νέο ήχο πιστές, παρά ταύτα, στο αυθεντικό πνεύμα των δημιουργών ... Οι <b>AntArtes</b> είναι οι: <b>Νίκος Καρύδης</b> (φωνή, μπουζούκι, τρομπέτα) <b>Αλέξης Κωτσόπουλος</b> (φωνή, κιθάρα, τσέλο)</p> <p><b>Lamia Bedioui</b> : η τραγουδίστρια από την Τυνησία που έμεινε στη χώρα μας γιατί αγάπησε την ελληνική μουσική...</p>	  <p>Είσοδος: 10 € Μειωμένο, φοιτητικό, ανέργων: 7 €</p>
<p>Τετάρτη 6 &amp; Πέμπτη 7, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p>Το θέατρο σκιών <b>"ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ"</b> παρουσιάζει την παράσταση παραδοσιακού <b>ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ</b></p> <p><b>«Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΨΑΡΑΣ»</b></p> <p>Ο Χατζηαβάτης πείθει τον Καραγκιόζη να πάνε για ψάρεμα όμως αντί για ψάρια, κάτι άλλο πιάνει ο Καραγκιόζης και η τύχη του θα αλλάξει. Για πόσο όμως;</p>	 <p>Είσοδος: 5€</p>





<p><b>Πέμπτη 7 &amp; Παρασκευή 8, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>Η 5<sup>η</sup> ΕΠΟΧΗ ΤΕΧΝΗΣ</b>  παρουσιάζει μια τραγωδία απόγνωσης που κινείται στην περιοχή του αδιανόητου για το σύγχρονο θεατή...  <b>«ΤΡΩΑΔΕΣ»</b>  του ΕΥΡΙΠΙΔΗ</p> <p>Σε σκηνοθεσία <b>Θέμη Μουμουλίδη</b></p> <p><i>«Εκατομύρια άνθρωποι εξαφανίστηκαν. Ξεχάστηκαν. Κι ακόμη περισσότεροι κατέστρεψαν την ψυχή τους. Για να ζήσουν χωρίς ιστορία και μνήμη..»</i>  <i>«Η μνήμη είναι ο μόνος νικητής στο χρόνο».....</i></p> <p>Η παράσταση ανεβαίνει σε μετάφραση <b>Κ.Χ. Μυρή</b> και επεξεργασία κειμένου <b>Θέμη Μουμουλίδη</b>. Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο <b>Θέμης Μουμουλίδης</b>, τα σκηνικά ο <b>Γιώργος Πάτσας</b>, τα κοστούμια η <b>Παναγιώτα Κόκορου</b>, τη μουσική ο <b>Δημήτρης Παπαδημητρίου</b>.</p> <p>Τους ρόλους και τα χορικά κείμενα ερμηνεύουν: <b>Φιλαρέτη Κομνηνού, Στέλιος Μάινας, Μαρία Πρωτόπαππα, Άρης Λεμπεσόπουλος, Ιωάννα Παππά, Ζέτα Δούκα, Λουκία Μιχαλοπούλου, Χρήστος Πλαϊνης, Λένα Παπαληγούρα, Μαρούσκα Παναγιωτόπουλου, Τζωρτζίνα Παλαιθοδώρου, Ιώ Κυριακίδη (ακορντεόν), Τρις Μαρά</b></p>	 <p><b>Είσοδος: 16€</b>  <b>Φοιτητικό: 13€</b>  <b>Ανέργων: 10 €</b></p>
<p><b>Πέμπτη 7, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΒΡΑΔΙΑ ΟΠΕΡΑΣ</b></p> <p><b>Αποσπάσματα από όπερες γνωστών Συνθέτων</b></p> <p><b>Μαρία Παπαγιαννάκη-Ρούκας, υψίφωνος</b>  <b>Νίκος Βλαζάκης, πιάνο</b></p> <p><b>Συνδιοργάνωση Δήμου Ηρακλείου και Σύγχρονου Ωδείου Κρήτης</b></p> <p><b>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα, που δεν έχουν λήξει, τα οποία θα διατεθούν, από το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δικτύου Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου, και το Κοινωνικό Ιατρείο του Δικτύου Αλληλεγγύης Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</b></p>	  <p><b>Είσοδος ελεύθερη</b></p>

<p><b>Παρασκευή 8, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p>Ο Δήμος Ηρακλείου παρουσιάζει Το Θέατρο των «VIVI» στην τραγωδία του <b>ΑΙΣΧΥΛΟΥ</b> <b>«ΠΕΡΣΕΣ»</b></p> <p>Οι «Πέρσες» η μοναδική ιστορική σωζόμενη τραγωδία, δραματοποιεί τη Ναυμαχία της Σαλαμίνας και τις ολέθριες συνέπειες για την Περσική αυτοκρατορία(τέλος των ΜΗΔΙΚΩΝ) αφού η ήττα του Ξέρξη ανέκοψε την πρόοδο του βαρβάρικου στοιχείου της Ανατολής στη Δύση.</p> <p>Μετάφραση - Σκηνοθεσία - Κοστούμια <b>Τηλέμαχος Μουδατσάκης</b></p> <p>Σκηνικά: <b>Κωστής Χρηστίδης</b> Μουσική: <b>Βασίλης Πανόπουλος</b> Τα σκηνικά εξαρτήματα: <b>Χάρη Σεπετζή</b> Παίζουν οι ηθοποιοί : <b>Άγης Αλεξίου</b> <b>Γιάννης Ασκάρογλου</b> <b>Άρτεμης Γαβρίλουκ</b> <b>Χρήστος Μπάλτας</b> <b>Ελένη Ορνεράκη</b> <b>Χρήστος Βελιάνο</b></p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα</b>, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</p> <p>(Εκδήλωση αφιέρωμα στα 400 χρόνια από το θάνατο του <b>Δομίνικου Θεοτοκόπουλου</b>)</p>	 <p>Είσοδος ελεύθερη</p>
<p><b>Σαββάτο 9, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p>Ο «Σύλλογος Φίλων Θεάτρου Χανίων» παρουσιάζει το <b>«ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΣ ΤΣΙΡΚΟ»</b> του <b>Ιάκωβου Καμπανέλη</b></p> <p>Πρόκειται για μια παραγωγή για την οποία συμμετέχουν όλα τα μέλη του συλλόγου αλλά και εξωτερικοί συνεργάτες. Στην παράσταση παίρνουν μέρος περίπου 50 ηθοποιοί, μουσικοί, χορευτές και τεχνικοί, ενώ τα τραγούδια θα ερμηνεύσει ζωντανά ο <b>Βασίλης Καρεφυλλάκης</b></p>	 <p>Είσοδος: 8€</p>
<p><b>Σαββάτο 9, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b> <b>«ΑΥΤΟΙ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΔΕΝ»</b> Μια παράσταση σε μουσική <b>ΜΙΧΑΛΗ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ</b></p> <p>Ο <b>ΜΙΧΑΛΗΣ</b> και ο <b>ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ</b> μελοποιούν ποίηση</p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα</b>, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</p>	 <p>Είσοδος ελεύθερη</p>




<p>Κυριακή 10, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p>Το ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ παρουσιάζει την κωμωδία «ΠΛΟΥΤΟΣ» του Αριστοφάνη</p> <p>Με τον <b>Κώστα Βουτσά</b> την <b>Άννα Φόνσου</b> <b>Στάθη Ψάλτη</b> Μαζί τους ο <b>Τάκης Βαμβακίδης</b> στο ρόλο του Καρίωνα, καθώς και ο <b>Ζαχαρίας Αγγελάκος</b> στο ρόλο του Χρεμύλου.</p> <p>Σκηνοθεσία: <b>Ζαχαρία Αγγελάκου</b> Μετάφραση: <b>Κ.Χ Μύρη</b> Ανάλυση κειμένου: <b>Κώστα Γεωργουσόπουλου</b> Σκηνικά: <b>Νίκου Βασιλαρά</b> Μουσική: <b>Αντώνη Κυζούλη</b> Κοστούμια: <b>Αλεξίας Κατσιμπράκη</b> Χορογραφίες: <b>Μαρίας Μανιώτη</b> Στίχοι τραγουδιών: <b>Κώστα Μύρη, Ζαχαρία Αγγελάκου</b> Παίζουν: <b>Κώστας Βουτσάς, Ζαχαρίας Αγγελάκος, Τάκης Βαμβακίδης, Βασίλης Γιακουμάρος, Άννα Φόνσου, Φανή Αδαμίδου, Γιάννης Συλλιγνάκης, Στάθη Ψάλτης, Μένη Καλούδη, Ζαχαρίας Αγγελάκος, Σαμπάνης</b></p>	 <p>Είσοδος: 15€</p> <p>Φοιτητικό- παιδικό: 10€</p>
<p>Κυριακή 10, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p>Ο Στειακός βιολάτορας <b>Γιώργης Τσαντάκης</b></p> <p>Με τους συνεργάτες του, μας ταξιδεύει σε ένα μαγευτικό ταξίδι στη πατρίδα του <b>Ερωτόκριτου</b> και του <b>Καλογερίδη</b> Στους δρόμους της Στειακής μουσικής σχολής. Με ιδιαίτερη αναφορά και ιστορικά στοιχεία για την κάθε μουσική ενότητα καθώς και στους ντόπιους παλιούς καλλιτέχνες της περιοχής. ...σε δύσκολους καιρούς επιμένει και κρατά Θερμοπύλες. Θ' αντέξομε αν δεν χάσομε τον πολιτισμό μας, τις ρίζες μας, τη παράδοση μας... "Λέμε ναι στη μουσική εξέλιξη, αλλά όχι στη μετάλλαξη"</p>	 <p>Είσοδος: 5€</p>
<p>Κυριακή 10, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ»</b></p> <p>Μοιάζει σαν μία από εκείνες τις ατέρμονες κουβέντες που γίνονται μεταξύ φίλων μ' ένα ποτηράκι κρασί, για τα αιώνια ερωτήματα περί έρωτα κι αγάπης. Μόνο που αυτή τη φορά, αυτή η φιλική κουβέντα θα ξεκινήσει μ' ένα παθιασμένο τανγκό και θα συνεχιστεί με παλιά αγαπημένα τραγούδια όπως είναι είναι τα Φαίδρα, Όμορφη πόλη, Ζητάτε να σας πω, Χωρίσαμε το δειλινό, Πολλές αγάπες γνώρισα, Αγάπη που ' γινε δίκικο μαχαίρι κ.ά.</p> <p><b>Συντελεστές:</b> Ηθοποιοί – ερμηνευτές : <b>Κωνσταντίνος Φάμης, Ποθητή Σταυρινούδη</b></p> <p>Πιάνο: <b>Ξενοφών Υφαντής</b> Ακορντεόν: <b>Αννά Λάκη</b></p>	<p>«Του Έρωτα και της Αγάπης...»</p>  <p>ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ</p> <p>Είσοδος: 8€</p>





<p><b>Δευτέρα 11, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p>Η ομάδα χορού “ΡεειΝ” παρουσιάζει την παράσταση σύγχρονου χορού “ΧΡΩΜΟΣΩΜΑΤΑ”</p> <p>Μια συνύπαρξη χορευτών και μουσικών επί σκηνής με σκοπό την έκφραση μέσα από την κίνηση και τον αυτοσχεδιασμό.</p> <p>Σύλληψη-χορογραφία: <b>Γιούλη Κωστάκη</b>  Χορεύουν: <b>Βαγγέλης Λαγουδιανάκης, Βάσω Παπαγιαννάκη, Γιούλη Κωστάκη, Ειρήνη Κολυβά, Ελένη Κουτάντου, Νατάσα Μαστρογιαννάκη, Σάκης Δημόπουλος.</b></p> <p>Μουσικοί: <b>Γιώργος Γιανναδάκης – Λύρες</b>  <b>Γιώργος Τζωρτζάκης- Μπάσο-Κρουστά</b>  <b>Δημήτρης Νεονάκης- Κιθάρα-Λαούτο</b></p> <p>Αφήγηση: <b>Ιωάννα Σταμούλη</b></p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε τρόφιμα μακράς διάρκειας τα οποία θα διατεθούν από το Κοινωνικό Παντοπωλείο του δικτύου κοινωνικής φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου σε άπορους συμπολίτες μας)</p>	 <p><b>Είσοδος ελεύθερη</b></p>
<p><b>Δευτέρα 11, Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b>  <b>Παραδοσιακής Μουσικής με Ορχήστρα Έγχορδων Φωνή και Λύρα</b></p> <p><b>ΝΕΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Freiburg)</b></p> <p>Το διάστημα 4 έως 12 Αυγούστου, το Μουσικό Σχολείο της Ηρακλείου φιλοξενεί μια «Μουσική Ένωση» με νέους μουσικούς από το Φράιμπουργκ της Γερμανίας, το Ηράκλειο και την Κόρινθο. Η ιδέα ξεκίνησε από τα ίδια τα παιδιά της Μαθητικής Ορχήστρας του Φράιμπουργκ που έχει συσταθεί από την βιολονίστα Τριγκαρντ Πέννιγκ και τον βιολοντσελίστα Δημήτρη Πέκα. Με την υποστήριξη του Δήμου Ηρακλείου θα πραγματοποιηθεί μια συναυλία της νεοσύστατης ορχήστρας νέων στις 11 Αυγούστου στο κηποθέατρο Μάνος Χατζιδάκις. Θα παιχτούν έργα κλασικά, Tango, ελληνικά και άλλα</p> <p><b>Συμμετέχουν:</b>  <b>Αίλυ Δάκα</b>(καθηγήτρια πιάνου),  <b>Μιχάλης Σπυριδάκης</b>(καθηγητή βιολιού),  <b>Θάνο Μαλούση</b>(καθηγητή βιολιού),  <b>Νίκος Καργάκης</b>(καθηγητή βιολιού),  το μουσικό σχολείο Ηρακλείου,  τον <b>Μιχάλη Λαμπράκη</b> (σαξοφωνίστα)</p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε τρόφιμα μακράς διάρκειας τα οποία θα διατεθούν από το Κοινωνικό Παντ--οπωλείο του δικτύου κοινωνικής φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου σε άπορους συμπολίτες μας)</p>	 <p><b>Είσοδος ελεύθερη</b></p>



<p>Δευτέρα 11, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p>Το θέατρο «ΕΚΟΝΤΕΣ» παρουσιάζει <b>Μια παράσταση για παιδιά</b> με τίτλο <b>«ΣΩΣΤΕ ΤΟΥΣ ΗΡΩΕΣ»</b></p> <p><i>«Σε μια εποχή που όλα είναι θολά, οι πραγματικές αξίες χάνονται. Ποιοι είναι οι πραγματικοί ήρωες; Τι κρύβεται πίσω από τους τρομερούς υπερήρωες, που βλέπουν καθημερινά τα παιδιά στην τηλεόραση; Ο Νίκος είναι ένα παιδί σαν όλα τα άλλα. Μαγεύεται από τις εντυπωσιακές εικόνες. Θαυμάζει τους τρομερούς power troopers και πληγώνεται, που δεν μπορεί να γίνει σαν κι αυτούς...»</i></p> <p>Παίζουν (με σειρά εμφάνισης) <b>Νίκος Γιαννίκας, Σωτηρία Κολόζου, Κατερίνα Ζαχαράκη, Αντώνης Σπίνουλας, Ελίσα Τζιτζη, Νίκη Βουγιού</b> Κείμενο - Σκηνοθεσία: <b>Στάθης Αναστασίου</b> Μουσική - Χορογραφίες: <b>Σωτηρία Κολόζου</b> Σκηνικά: <b>Στάθης Αναστασίου, Κατερίνα Ζαχαράκη</b> Κοστούμια: <b>Σωτηρία Κολόζου, Νίκη Βουγιού</b> Ξιφομαχίες: <b>Στάθης Αναστασίου</b></p> <p>Φιλική Συμμετοχή: <b>Μανώλης Δεστούνης</b></p>	 <p><b>Είσοδος: 8€</b></p>
<p>Τρίτη 12, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΣΗΤΕΙΑΣ</b></p> <p><b>«ΣΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΜΑΣ ΤΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ!»</b></p> <p>Ήχοι από Ελλάδα και τραγούδια βγαλμένα μέσα από την μακραίωνη ιστορία μας, έρχονται να μας δείξουν πως δεν μασάμε και να μας θυμίσουν αυτό που ακριβώς είμαστε. ,</p> <p>Μία παραγωγή 45 ατόμων σε ένα απέραντο μουσικό ταξίδι, ανάμεσα σε φωνές, σκιές και σώματα. Καλλιτεχνική Δ/ση: <b>Γιώργος Φουρνάρκης</b></p>	 <p><b>Είσοδος :2,5€</b></p> <p>Για παιδιά και ανέργους είσοδος ελεύθερη</p>
<p>Τρίτη 12, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΑΔΑΚΗΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>Παραδοσιακή μουσική βραδιά «ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Η ΚΑΡΔΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΙΜΑ ΘΕΛΕΙ»</b></p> <p>με παλιά και νέα τραγούδια από το σχήμα <b>ΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ</b></p> <p>Συμμετέχουν: <b>Μιχάλης Ξυδάκης Δημήτρης Νεονάκης Γιώργης Τζωρτζάκης Ειρήνη Σάκαλη Γιώργης Ξυδάκης Βαγγέλης Τζαγγαράκης Μπάμπης Κασαπάκης Κωστής Μουδάτσος</b> <b>Με την υποστήριξη της ΦΙΛΟΖΩΗΣ ΔΡΑΣΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ</b></p> <p><b>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα</b>, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</b></p> <p><b>(Εκδήλωση αφιέρωμα στα 400 χρόνια από το θάνατο του Δομνίκου Θεοτοκόπουλου)</b></p>	  <p><b>Εθελοντική οικονομική στήριξη στη Φιλόζωη Δράση</b> <b>Είσοδος ελεύθερη</b></p>



<p>Τετάρτη 13, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b> <b>Της Χορωδίας του Συλλόγου Μικρασιατών</b> <b>«Ο ΑΓΙΟΣ ΠΟΛΥΚΑΡΙΠΟΣ»</b> <b>«ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΤΟ ΒΟΤΑΝΙ»</b></p> <p>Υπό την Διεύθυνση της Εύας Κουτσογιαννάκη</p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα</b>, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</p> <p>(Εκδήλωση αφιέρωμα στα 400 χρόνια από το θάνατο του Δομίνικου Θεοτοκόπουλου)</p>	<p>Είσοδος ελεύθερη</p>
<p>Τετάρτη 13, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ</b> με τον <b>ΑΡΗ ΓΡΑΙΚΟΥΣΗ,</b></p> <p>Σε ένα πρόγραμμα αφιερωμένο σε Ρώσους Συνθέτες.</p>	 <p>Είσοδος:7€</p>
<p>Κυριακή 17, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>Το ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ</b> παρουσιάζει ένα παραμύθι <u>για παιδιά κάθε ηλικίας</u> <b>«Η ΚΟΙΜΩΜΕΝΗ ΞΥΠΝΗΣΕ»</b> της <b>Ξένιας Καλογεροπούλου &amp; του Θωμά Μοσχόπουλου</b></p> <p>Ένα πειραγμένο παραμύθι με νεράιδες, πύργους και πριγκιπόπουλα, αλλά και με αυτοκινητόδρομους, τρένα, υπολογιστές, τηλεοράσεις, κινητά τηλέφωνα, όπου η πριγκίπισσα δουλεύει σκληρά για να βγάλει το ψωμί της και κερδίζει με το σπαθί της τον έρωτα του σύγχρονου πρίγκιπα</p> <p>Η σκηνοθεσία είναι του <b>Βαγγέλη Θεοδωρόπουλου</b> και πρωταγωνιστούν με αλφαβητική σειρά οι ηθοποιοί <b>Αμαλία Αρσένη, Ανθή Ευστρατιάδου, Χρήστος Πίτσας, Σταύρος Σβήγκος, Ευαγγελία Συριοπούλου, Φωτεινή Τιμοθέου, Ορέστης Τζιόβας</b></p>	 <p>Είσοδος: 10€ <b>Άνεργοι, Πολύτεκνοι, ΑΜΕΑ και Ομαδικό(άνω των 10 ατόμων): 8€</b></p>
<p>Δευτέρα 18, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p>Το Θέατρο «Coronet» παρουσιάζει το έργο του <b>ROB BECKER</b> <b>«CAVEMAN»</b> σε σκηνοθεσία <b>Αναστασίας Παπαστάθη</b></p> <p><b>Τον άνθρωπο των σπηλαίων ενσαρκώνει ο ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ.</b> Όλα άρχισαν χιλιάδες χρόνια πριν, όταν ο άντρας ήταν κυνηγός και η γυναίκα συλλέκτρια. Ουσιαστικά τίποτα δεν έχει αλλάξει από τότε... Γεμάτος ενέργεια ο Βλαδίμηρος Κυριακίδης τραβάει το ενδιαφέρον καθ' όλη τη διάρκεια της παράστασης.</p> <p>Η συμμετοχή του κοινού, που είναι καθοριστική, οδηγεί σε απρόβλεπτες εξελίξεις και απογειωτικές εκρήξεις γέλιου.</p> <p>Διασκευή: <b>Αναστασίας Παπαστάθη</b></p>	 <p>Είσοδος:15€</p>

<p>Δευτέρα 18, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ»</b>  (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ</b></p> <p>Από την Ελλάδα στην Ευρώπη... η μουσική ταξιδεύει... κι επιστρέφει εκεί όπου γεννήθηκε...</p> <p>Με τη μεσόφωνο <b>Διαμάντη Κριτσωτάκη</b> και τον πιανίστα <b>Μιχάλη Αγγελάκη</b></p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα</b>, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</p>	 <p>Είσοδος ελεύθερη</p>
<p>Τρίτη 19, Αυγούστου 2014  Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>Θεατρικές Επιχειρήσεις</b> <b>Δημήτρη Μαροσούλη</b> <b>Νεανική Παράσταση</b></p> <p><b>“ΤΑ ΠΑΡΤΑΛΙΑ</b> <b>HANGOVER IV”</b></p> <p>Μια νύφη (που δεν το 'σκασε), ένας (παρ ολίγον) γαμπρός, ένας άγγλος ξάδελφος, ένας τρελός κολλητός, ένας παλιός παιδικός φίλος, ένας πολύ ενήλικας «προστάτης κυριών», δύο πολύ κυρίες... (με το Π...κεφαλαίο), Οργανώνουν έναν γάμο κ ένα bachelor party....με πολλές παράπλευρες απώλειες...</p> <p>Σκηνοθεσία: <b>Αλέξανδρος Ρήγας</b> Κείμενο: <b>Μάνος Ψιστάκης</b></p>	 <p>Είσοδος: <b>15€</b> <b>Φοιτητές, άνεργοι, συνταξιούχοι :12€</b></p> <p><b>Προπόληση: 12€</b></p>
<p>Τρίτη 19, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ»</b>  (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b> <b>Παραδοσιακής Μουσικής</b> με το <b>Μιχάλη Κονταξάκη</b> και την <b>Μαρία Λακανάλη</b></p> <p>«Ο κρητικός μαντολινίστας <b>Μιχάλης Κονταξάκης</b> παρουσιάζει τον προσωπικό του τρόπο προσέγγισης της μουσικής μέσα από τα μαντολίνα του και μέσα από την συνεργασία του με δύο εξαιρετικούς δεξιότητες, τον <b>Κυριάκο Ταπάκη</b> στο ούτι και τον <b>Κώστα Καλατζή</b> στα κρουστά, την παράσταση αγκαλιάζει με την φωνή της η <b>Μαρίνα Λακανάλη</b> μια από τις πιο ζεστές, γλυκές και ταυτόχρονα δυναμικές παρουσίες στη σύγχρονη ελληνική μουσική σκηνή. Ο Μιχάλης Κονταξάκης μέσα από αυτή την συνεργασία δημιουργεί έναν καινούργιο ήχο και δίνει μια διαφορετική εκδοχή για τον ρόλο και την χρήση του μαντολίνου..</p>	 <p>Είσοδος: <b>10€</b></p>



<p>Τρίτη 19, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ</b></p> <p><b>με το συγκρότημα</b></p> <p><b>«ΔΡΑΒΙΔΕΣ»</b></p> <p><b>Αντώνης Φραγκιαδάκης:</b> Τραγουδι-Λαούτο-Ούτι-Τζουρά- Μπουλγαρί <b>Λίλα Κατσούνα:</b> Τραγουδι-Μπεντίρ</p> <p>Οι ΔΡΑΒΙΔΕΣ (Αντώνης Φραγκιαδάκης &amp; Λίλα Κατσούνα) σταθερά ..., κόντρα στους χαλεπούς καιρούς ...με λιτό τρόπο...με ευαισθησία στις χορδές και τις δικές τους και των οργάνων, θα μοιραστούν μαζί σας τις μουσικές τους αναζητήσεις</p>	 <p>Είσοδος: 5€</p>
<p>Τετάρτη 20, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>«ΧΑΪΝΗΔΕΣ» «ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ» του Βιτσέντζου Κορνάρου</b></p> <p>Μια ανάγνωση του Ερωτόκριτου διαφορετική από τις συνηθισμένες προτείνουν οι Χαϊνήδες και η ομάδα «Κι όμως κινείται» στη μουσική παράσταση που παρουσιάζουν στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών με τη συμμετοχή του Ψαραντώνη.</p> <p>Ο Ψαραντώνης και ο Χαΐνης Δ. Αποστολάκης, που θα αφηγηθούν με το τραγούδι τους, είναι εκπρόσωποι των δυο τελευταίων γενιών στην Ευρώπη, που μεγαλώνοντας στα χωριά τους, κληρονόμησαν και αποστήθισαν από την προφορική παράδοση μεγάλα κομμάτια ενός έπους αναφοράς, όπως είναι ο Ερωτόκριτος</p> <p>Μουσική: <b>Χαϊνήδες – «Κι όμως κινείται»</b> <b>Συμμετέχει ο Ψαραντώνης</b> Ιδέα παράστασης: <b>Χαΐνης Δ.Αποστολάκης</b> Τραγουδαφήγηση: <b>Ψαραντώνης, Χαΐνης Δ. Αποστολάκης</b> <b>Κίνηση:Κι όμως κινείται</b> Παίζουν και τραγουδούν: οι Χαϊνήδες ενώ ακροβάτες και χορευτές ζωντανεύουν τον σκηνικό χώρο Παραγωγή: Φεστιβάλ Αθηνών</p>	   <p>Είσοδος: 10€</p>
<p>Τετάρτη 20, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΑΔΑΚΙΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>Ο Σύνδεσμος Μελών Γυναικείων Σωματείων Νομού Ηρακλείου</b></p> <p><b>και ο Δήμος Ηρακλείου</b></p> <p>Τιμώντας την Ιερή μορφή της ΜΑΝΑΣ παρουσιάζουν μα <b>ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ</b> με τίτλο <b>«ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΗΤΕΡΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ»</b></p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας</b>, τα οποία θα διατεθούν από στο «Σπίτι των Αγγέλων» και <b>φάρμακα</b> για το Κοινωνικό Φαρμακείο Αλληλεγγύης Ηρακλείου)</p>	<p>Είσοδος Ελεύθερη</p>

<p>Τετάρτη 20, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΕΕΜ»</b></p>	<p><b>ΝΕΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΜΕ ΠΑΛΑΙΑ ΟΡΓΑΝΑ</b></p> <p>Με όχημα τους ήχους από το κανονάκι, το ούτι, το πολίτικο λαούτο και τα παραδοσιακά κρουστά, ο <b>ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΝΑΚΑΚΗΣ</b>, ο <b>ΜΙΧΑΗΛΣ ΚΩΤΗΣ</b> και ο <b>ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΣΤΑΓΑΚΗΣ</b>, θα μας ταξιδέψουν στις παλιές μουσικές της Κωνσταντινούπολης, της Μικράς Ασίας και της υπόλοιπης Ελλάδας, για να σμιξουν τελικά, με τους ήχους του σήμερα, δίνοντας στα παλαιά όργανα μια νέα οπτική, και ένα δυναμικό ρόλο στη σύγχρονη ελληνική μουσική.</p>	 <p><b>Είσοδος: 6€</b></p>
<p>Πέμπτη 21 &amp; Παρασκευή 22, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ</b></p>	<p><b>ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΙΛΙΣΙΑ»</b> παρουσιάζει την κωμωδία του <b>Ντόναλντ Μάργκιουλις</b> <b>«ΔΕΙΠΝΟ ΜΕ ΦΙΛΟΥΣ»</b></p> <p>με τον <b>Γρηγόρη Βαλτινό</b></p> <p>Δυο γυναίκες, δύο άντρες, δυο ζευγάρια, τέσσερις φίλοι. Τέσσερις άνθρωποι προστατευμένοι μέσα στο κέλυφος της οικογενειακής ζωής, ζουν την κοινή τους καθημερινότητα ως ερωτευμένοι, ως αντίπαλοι, ως εχθροί και σύντροφοι. Ο ένας αποφασίζει να σπάσει τον σύνδεσμο. Οι συνέπειες αλλάζουν τη ζωή τους για πάντα.</p> <p>Σκηνοθετεί ο <b>Γρηγόρης Βαλτινός</b>, ο οποίος έχει κάνει και την απόδοση μαζί με τη <b>Μαριλένα Παναγιωτοπούλου</b>.</p> <p>Η σκηνογραφική επιμέλεια και τα κοστούμια είναι του <b>Γιάννη Μετζικόφ</b> και οι φωτισμοί της <b>Μελίνας Μάσχα</b>. Φωτογραφίες και video-art <b>Θωμάς Χρυσοχοϊδης</b>. Σύνθεση ήχων <b>Κώστας Εμμανουηλίδης</b>. Βοηθός σκηνοθέτη η <b>Χαρά Μπαλτά</b>.</p> <p>Παίζουν οι: <b>Γρηγόρης Βαλτινός</b> <b>Κλέων Γρηγοριάδης</b> <b>Ρένια Λουζίδου</b> <b>Αλεξάνδρα Παλαιολόγου</b>.</p>	 <p><b>Είσοδος: 18€</b> <b>Φοιτητικό: 16€</b> <b>Ανέργων, συνταξιούχων: 12€</b></p> <p><b>Προπόληση: 16€</b> <b>Φοιτητικό, ανέργων, συνταξιούχων: 12€</b></p>
<p>Πέμπτη 21, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΑΔΑΚΗΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ</b> του Μουσικού Σχήματος <b>«ΑΝΑΠΝΟΗ»</b></p> <p><b>« ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ EL GRECO »</b></p> <p>Συντελεστές: <b>Κουτσογιαννάκη Ένα</b> <b>Μαυρομανωλάκης Γιώργος</b> <b>Αβραμάκης Νίκος</b></p> <p>Παίζουν οι μουσικοί: <b>Μαυρομανωλάκης Γιώργος: Ούτι</b> <b>Πιτσικάκη Ελεάννα: Κανονάκι</b> <b>Στεφανάκης Δημήτρης: Λύρες</b> <b>Πιτζόπουλος Περικλής: Κρουστά</b></p> <p>Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας</b>, τα οποία θα διατεθούν από στο «Σπίτι των Αγγέλων» και <b>φάρμακα</b> για το Κοινωνικό Φαρμακείο (Αλληλεγγύης Ηρακλείου)</p>	<p><b>Είσοδος ελεύθερη</b></p>

<p>Πέμπτη 21, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>MAGIC SHOW</b> από τον <b>ΜΑΓΟ ΣΑΝΚΑΡΑ</b></p> <p>Η παράσταση ονομάζεται 'dreams and illusions' ακριβώς γιατί τα όνειρα και η ψευδαισθήσεις ζωντανεύουν επί σκηνής χαρίζοντας σε μικρούς και μεγάλους συγκίνηση και συναίσθημα που δύσκολα περιγράφεται. Έξυπνα κόλπα, ατμοσφαιρική μουσική ,εντυπωσιακά σκηνικά και κοστούμια σε συνδυασμό με την θεατρικότητα και τα κωμικά στοιχεία δίνουν στην έννοια του magic show μια άλλη διάσταση ικανοποιώντας ακόμα και τον πιο απαιτητικό θεατή.</p>	 <p><b>Είσοδος: 8€</b></p>
<p>Παρασκευή 22, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b> <b>με το Μουσικό Σχήμα</b> <b>«EPAN»</b> <b>ΚΡΗΤΗ - ΜΙΚΡΑΣΙΑ</b></p> <p>Το μουσικό σχήμα Εράν είναι μια παρέα φίλων μουσικών που έσμιξαν ακολουθώντας τα ίδια μουσικά μονοπάτια στον χώρο της παραδοσιακής μουσικής.</p> <p>Το όνομα Εράν είναι το απαρέμφατο του αρχαίου ρήματος εράω ερώ , που σημαίνει να αγαπάς , να ερωτεύεσαι με πάθος. Το όνομα αυτό τους αντιπροσωπεύει πλήρως γιατί και οι ίδιοι είναι ερωτευμένοι με την μουσική τις τέχνες γενικότερα και την ίδια την ζωή.</p> <p>Αποτελείται από τους: <b>Νεκτάριο Παχιαδάκη</b> - Λύρες , τραγούδι <b>Κυβέλη Σεργίου</b> - Τραγούδι , κρουστά <b>Αντώνη Μανουσάκη</b> - Λαούτο ,τραγούδι , μαντολίνο , θιαμπόλι.</p> <p><b>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</b></p>	 <p><b>Είσοδος ελεύθερη</b></p>

<p>Σάββατο 23, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b></p> <p>(είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ</b></p> <p><b>Une femme, une voix...</b></p> <p><b>Μια γυναίκα, μια φωνή...</b></p> <p>Τραγούδια τριών σπουδαίων εκπροσώπων του Γαλλικού τραγουδιού, του Jacques Brel, της Barbara και της Edith Piaf.</p> <p>Τραγούδι: <b>Μαριέλλα Βιτόρου</b></p> <p>Πιάνο - Ενορχηστρώσεις: <b>Γιάννης Κιαγιαδάκης</b></p> <p>Συμμετέχει η <b>Ελένη Αλμπαντάκη</b></p> <p>Ακορντεόν: <b>Κατερίνα Χριστουλάκη</b></p> <p><b>Τρομπέτα: Αντώνης Μαυράκης</b></p> <p>Πρόκειται για την περιπλάνηση μιας γυναίκας μέσα από μνήμες, μέσα από γεγονότα που κάνουν την καρδιά της να λυπάται, που κάνουν την καρδιά της να χαίρεται ... Κάθε τραγούδι, μια ιστορία... Τραγούδια που γεννήθηκαν κάτω από τον ουρανό του Παρισιού, αγάπη που πείθει τα κανόνια να σωπάσουν, άνθρωποι που νιώθουν πως ο χαμένος χρόνος δεν ξανακερδίζεται, εραστές που ξαναβρίσκονται στον θάνατο γιατί η ζωή δεν μπόρεσε να τους καταλάβει... <b>Μα όχι! Εγώ δεν μετανιώνω για τίποτα!!!</b></p> <p>(Αντί εισιτηρίου δεχόμαστε <b>τρόφιμα μακράς διάρκειας και φάρμακα</b>, τα οποία θα διατεθούν από το Δίκτυο Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Ηρακλείου, σε άπορους συμπολίτες μας)</p>	 <p>Είσοδος ελεύθερη</p>
<p>Σάββατο 23, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ</b> <b>ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ</b> <b>ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΙΥΤΤΟΣ</b></p> <p>παρουσιάζει τις <b>«ΒΑΚΧΕΣ»</b> του <b>ΕΥΡΙΠΙΔΗ</b></p> <p>Στις Βάκχες του Ευριπίδη ο Διόνυσος είναι προγονικός Θεός. Είναι ο Θεός του παραληρήματος και της έκστασης. Στο Διονυσιακό σύστημα άνθρωποι, ζώα, και φυτά είναι ενωμένοι. Είναι όλοι παιδιά της γης που είναι και το μοναδικό γιγαντιαίο υποκείμενο που εξουσιάζει ολόκληρο τον κόσμο. Βρίσκουμε την ιδέα της επιστροφής στη φύση, την απελευθέρωση μας από την περιπλοκή των ανθρώπινων πραγμάτων και την επιθυμία για την ζωή των συναισθημάτων.</p> <p>σκηνοθεσία: <b>Ντουράκης Αντώνης</b> σκηνικά: <b>Γούλας Βαγγέλης</b> μουσική: <b>Μηνάς Παιγνιωτάκης</b> κοστούμια: <b>Κουβίδης Γιάννης</b> κατασκευή μάσκας: <b>Ζαχαρίας Πετράκης</b></p>	 <p>Είσοδος: 10€</p>



<p>Κυριακή 24- Δευτέρα 25 &amp; Τρίτη 26, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>ΕΛΕΝΗΣ ΡΑΝΤΟΥ, ΣΑΡΑΣ ΓΑΝΩΤΗ, ΝΙΚΟΥ ΣΤΑΥΡΑΚΟΥΔΗ</b></p> <p><b>«Ο ΚΑΤΑΔΙΚΟΣ ΜΟΥ»</b></p> <p>Μια Αιχμηρή Κωμωδία, Μια Παράσταση Βαθιά Ανθρώπινη! Ένα έργο που παιζόταν 3 συναπτά χρόνια με τεράστια επιτυχία! Συντελεστές: Σκηνοθεσία: Γιώργος Παλούμης Σκηνικά: Μαγιου Τρικεριώτη Κοστούμια: Μανώλης Γαλετάκης Φωτισμοί: Κατερίνα Μαραγκουδάκη Κίνηση: Αντιγόνη Γύρα Μουσική Επιμέλεια: Κώστας Ζήκος Video Art: Άκης Πολύζος Φωτογραφίες: Ορφέας Εμρζας Παίζουν: Ελένη Ράντου, Πηνελόπη Λαδοκαρίδη, Ορφέας Αυγουστής, Μιχάλης Ιατρόπουλος, Δημήτρης Κατεπανίκος και ο Μπάμπης Γιωτόπουλος</p>	 <p>Είσοδος: 18 € Φοιτητικό-μαθητικό: 15€ Παιδικό &amp; ανέργων: 12€</p>
<p>Κυριακή 24- Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b></p> <p><b>της Καμεράτας Ηρακλείου</b></p> <p>Σολίστ: Αλεξία Μουζά</p> <p>Διευθύνει: ο Μύρωνας Μιχαηλίδης</p>	<p>Είσοδος ελεύθερη</p>
<p>Κυριακή 24- Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ</b> <b>ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>Η θεατρική ομάδα του πολιτιστικού συλλόγου Κρουσώνα «ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ»</b></p> <p><b>παρουσιάζει την κωμωδία του Λάκη Μιχαηλίδη «Ο ΤΡΕΛΟΣ ΤΑ ΧΕΙ 400»</b></p> <p>από την ομόνομη Ελληνική ταινία</p>	<p>Είσοδος: 5€</p>
<p>Δευτέρα 25, Αυγούστου 2014 Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ»</b> παρουσιάζει το έργο</p> <p><b>“Η ΖΩΗ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΟΥ”</b> <b>ΤΟΥ ΡΟΜΑΝ ΓΚΑΡΙ</b> με την Άννα Βαγενά</p> <p>Μία ηλικιωμένη Εβραία κι ένας μικρός Άραβας, ζούνε μαζί κάπου στο Παρίσι. Δεν έχουν στον κόσμο, παρά μονάχα ο ένας τον άλλον. Και αυτά τα δύο μοναχικά πλάσματα δένονται με μια υπέροχη σχέση αγάπης και αφοσίωσης. Μια συγκλονιστική ιστορία, γεμάτη χιούμορ, συγκίνηση και τρυφερότητα. Μια ιστορία που μιλά για το θρίαμβο της ανθρωπιάς και της αγάπης πάνω στη μισαλλοδοξία όλων εκείνων, που προσπαθούν να χωρίσουν τους ανθρώπους σε φυλές, θρησκείες και έθνη.</p> <p><b>ΔΙΑΝΟΜΗ</b> Μαντάμ Ρόζα: Άννα Βαγενά Μόμο: Ιμπραήμ Χασάν – Μαρίνος Ριζκ (σε διπλή διανομή) Γιατρός : Κώστας Λάσκος Πατέρας : Χρήστος Ροδάμης</p> <p><b>ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ</b> Διασκευή: <b>Ξαβιέ Ζαγιάρ (Xavier Jaillard)</b> Σκηνοθεσία: Άννα Βαγενά Μετάφραση: Ελένη Χριστοδούλου Επεξεργασία κειμένου: Βασίλης Κατσικονούρης Φωτισμοί: Μελίνα Μάσχα</p>	 <p>Είσοδος: 15€ Μειωμένο: 12€</p>

<p>Δευτέρα 25, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b> με τον <b>Παναγιώτη Μάργαρη και την Ανδριάννα Μπάμπαλη</b> <b>«ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΓΕΙΑ ΤΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ»</b></p> <p>Το πολυσυλλεκτικό ρεπερτόριο περιλαμβάνει σόλο κιθαριστικά κομμάτια από το πρόσφατο άλμπουμ του Παναγιώτη με τίτλο “Rock of my Soul” αλλά και από την επιτυχημένη δισκογραφική σειρά “Café de l Art”, καθώς και συνθέσεις Ισπανών συνθετών αλλά και σόλο κομμάτια έκπληξη του Παναγιώτη, που θα συμπεριληφθούν στο νέο άλμπουμ του με τίτλο «Με την μαγεία της κιθάρας»</p>	 <p><b>Είσοδος: 10 €</b></p>
<p>Τρίτη 26, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b> <b>Κρητικής Μουσικής</b> με τον <b>ΓΙΩΡΓΟ</b> και τον <b>ΝΙΚΟ ΣΤΡΑΤΑΚΗ</b></p> <p>Μια συναυλία στημένη και σχεδιασμένη με μεράκι από τον <b>Γιώργο &amp; τον Νίκο Στρατάκη</b> με ένα ξεχωριστό μουσικό ύφος και με σκηνική παρουσία που κεντρίζει τον ακροατή.. ...Δημιουργούν ατμόσφαιρα αυθεντικής γιορτής, γεμάτης συναίσθημα που, έχει στο κέντρο της την κρητική παράδοση.</p> <p>Μαζί τους: <b>Δημήτρης Ματζαράκης</b> : κιθάρα – τραγούδι <b>Αλέκος Χατζάκης</b> : κόντρα μπάσο <b>Μανόλης Στρατάκης</b> : κρουστά <b>Βούλα Στρατάκη</b> : τραγούδι</p> <p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ Ο.Ε.Β.Ε.Ν.Η.</b></p>	 <p><b>Είσοδος: 8€</b></p>
<p>Τρίτη 26, Τετάρτη 27, Πέμπτη 28, Παρασκευή 29 &amp; Σάββατο 30, Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ «Μ. ΧΑΤΖΙΑΔΑΚΙΣ»</b>  (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (ΣΧΟΛΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ)</b> παρουσιάζει την αντιπολεμική κωμωδία του <b>Αριστοφάνη</b> <b>«ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ»</b></p> <p>Μετάφραση –αποδοση: <b>Κώστας Τσιάνος</b> Σκηνοθεσία: <b>Γιώργος Αντωνάκης</b> Μουσική :<b>Χρήστος Λεοντής</b> Μορογραφίες: <b>Στεφανία Σπυροπούλου</b> Αφίσα-προγράμμα: <b>Χρυσόστομος Σπετσιδης</b> Ενδυματολογία σκηνογραφία :<b>FABROS ART</b> Επιμέλειας φωτισμού και ήχου: <b>Βαγγέλης Παντούλας</b> <b>Συμμετέχουν 30 φοιτητές του Π.Κ.</b></p>	 <p><b>Εισφορά 3€</b> <b>Φοιτητές: Είσοδος ελεύθερη</b></p>

Τετάρτη 27,  
Αυγούστου 2014  
Ωρα έναρξης:  
21:30

**ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ**  
«**N.**  
**KAZANTZAKΗΣ**»

**ΟΙ «ΜΑΓΙΚΕΣ ΣΒΟΥΡΕΣ»**  
παρουσιάζουν το  
θεατρικό έργο για παιδιά  
«**ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ**»  
του Μιγκέλ ντε Θερβάντες  
Διασκευή - σκηνοθεσία **Δημήτρης Αδάμης**

Η ιστορία μας εκτυλίσσεται στην Ισπανία. Ένας ευγενής που ζει εκεί με την ανιψιά του και τους καλούς του υπηρέτες διαβάζει πολλά βιβλία αλλά ένα από αυτά του κάνει ιδιαίτερη εντύπωση. Είναι το βιβλίο του Θερβάντες «**Δον Κιχώτης**». Αμέσως, χωρίς δεύτερη σκέψη, πείθει τον εαυτό του ότι ο **Δον Κιχώτης**, είναι αυτός ο ίδιος. Αυτό τον οδηγεί να αναζητήσει τα ίχνη του ήρωά του στο δικό του πια ταξίδι που έχει άπειρες ομοιότητες με το ταξίδι του **Δον Κιχώτη**.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ:

Κείμενο -Σκηνοθεσία : **Δημήτρης Αδάμης**  
Σκηνικά -Κοστούμια : **Μαγικές σβούρες**  
Επιμέλεια κοστούμιών : **Δόμνα Ζαφειροπούλου**  
Κίνηση-Χορογραφία : **Σταύρος Αποστολάτος**  
Ενορχήστρωση-Διασκευή: **Γιώργος Κωνσταντινίδης**  
Μουσική Επιμέλεια : **Δημήτρης Αδάμης**  
Φωτισμοί : **Γιώργος Ανεστόπουλος**  
Βοηθός σκηνοθέτη : **Κωνσταντίνος Παππάς**  
Παίζουν:  
**Δημήτρης Αγοράς, Αλέξης Βιδαλάκης, Πέτρος Ιωάννου, Θώμη Κοσκώση, Γιώργος Μπαλόπητας, Δανάη Σδούγκου, Μαριλίζα Χρονέα**

Με την υποστήριξη του Ινστιτούτου Θερβάντες



Είσοδος : **10 €**  
Εισιτήριο για ομάδες άνω των  
**30 ατόμων και άνεργοι: 6€**

Πέμπτη 28,  
Αυγούστου 2014  
Ωρα έναρξης:  
21:30

**ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ**  
«**N.**  
**KAZANTZAKΗΣ**»

**Η LIVE 2**  
Παρουσιάζει  
την ξεκαρδιστική και ανατρεπτική  
κωμωδία  
των **Γιώργου Βάλαρη και Στέλιου**  
**Παπαδόπουλου**  
  
«**ΤΟ ΔΙΑΖΥΓΙΟ**»

Το Διαζύγιο («Σ' αγαπάω αλλά») είναι μία σπαρταριστή, διαδραστική «ζευγαροκωμωδία» που αφηγείται τις περιπέτειες δύο παντρεμένων ζευγαριών... σε καιρούς κρίσης!

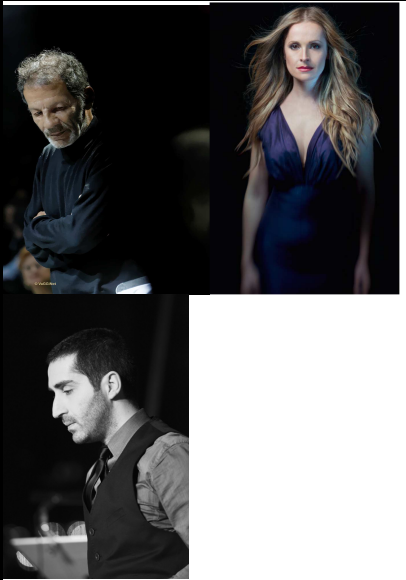
Συντελεστές



Κείμενο : **Γιώργος Βάλαρης – Στέλιος Παπαδόπουλος**  
Σκηνοθεσία : **Γιώργος Βάλαρης**  
Σκηνικά, Κοστούμια: **Κων/νος Ζαμάνης**  
Μουσική επιμέλεια: **Νίκος Ραμός**  
Χορογραφία: **Χριστιάνα Κουλιζάκη**

Πρωταγωνιστούν :  
**Δήμητρα Ματσούκα**  
**Μαρία Σολωμού**  
**Ιωσήφ Μαρινάκης**  
**Τόνυ Δημητρίου**



Είσοδος: **15 €**

<p>Παρασκευή 29 Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»</b></p>	<p><b>ΣΥΝΑΥΛΙΑ</b> <b>ΣΤΑΥΡΟΥ ΞΑΡΧΑΚΟΥ</b> <b>«ΜΑΝΑ ΜΟΥ ΕΛΛΑΣ»</b></p> <p>Τη μουσική πορεία 50 χρόνων, με τα πιο αντιπροσωπευτικά του τραγούδια από τον κινηματογράφο, το θέατρο, την τηλεόραση και τη δισκογραφία θα παρουσιάσει ο <b>Σταύρος Ξαρχάκος</b> σε μια περιοδεία του το καλοκαίρι του 2014 στα μεγαλύτερα φεστιβάλ της Ελλάδας, με συνταξιδιώτες του είναι η <b>Ηρώ Σαΐα</b>, ο <b>Ζαχαρίας Καρούνης</b>, ο <b>Νεοκλής Νεόφυτιδης</b> καθώς και μια <b>10μελή ορχήστρα καταξιωμένων μουσικών – σολίστ.</b></p> <p>Ο <b>Σταύρος Ξαρχάκος</b>, ένας από τους μεγαλύτερους Έλληνες μουσικοσυνθέτες, θα παρουσιάσει τραγούδια που όλοι αγαπήσαμε, τραγουδήσαμε και μελωδίες που μας συντρόφευσαν.</p>	 <p><b>Είσοδος: 20€</b> <b>Φοιτητικό-Πολύτεκνοι-άνεργοι-Α.Μ.Ε.Α.: 15€</b></p>
<p>Παρασκευή 29 Αυγούστου 2014</p> <p>Ωρα έναρξης: 21:30</p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ</b> <b>ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> <b>«Η ΜΑΓΙΚΗ ΚΟΥΚΛΑ»</b> <b>του Κ. Δράκου</b></p> <p>Η ιστορία της μικρής Αλίκης αρχίζει όταν η κούκλα της ζωντανεύει με έναν μαγικό τρόπο και με την βοήθεια της καλής νεράιδας ταξιδεύουν στο κόσμο των παραμυθιών...θα συναντήσουν την Σταχτοπούτα, την Κοκκινοσκουφίτσα και τον λύκο, καθώς και την Νεράιδα του βορρά αλλάζοντας τις ιστορίες τους με τις υπερδυνάμεις της Μαγικής κούκλας.....</p>	 <p><b>Είσοδος : 9€</b> <b>Άνεργοι: 7€</b></p>

<p><b>Σάββατο 30</b> <b>Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΑΝΟΙΚΤΟ</b> <b>ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ</b> <b>ΒΗΘΛΕΕΜ»</b></p>	<p><b>ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> <b>«Η ΚΟΥΚΛΑ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΔΥΟ ΜΑΜΑΔΕΣ»</b></p> <p>Μία πολύχρωμη παράσταση, με θέμα το δίκαιο και την ιδιοκτησία, γεμάτη από ανατροπές, εικόνες, ήχους, φαντασία, αγαπημένους ήρωες, κούκλες, τραγούδι και χορό για παιδιά και για μεγάλους που ... παραμένουν παιδιά! Το έργο είναι διαδραστικό, η μουσική ζωντανή και η λύση έρχεται με τη βοήθεια του κοινού και των παιδιών!</p> <p>Συντελεστές: Σκηνοθεσία : <b>Ακίνδυνος Γκίκας</b> Κίνηση - Χορογραφία: <b>Ζωή Κολλάτου</b> Πρωτότυπη Μουσική / Διδασκαλία: <b>Χρήστος Δρούζας</b> Βοηθός σκηνοθέτη: <b>Λουκία Μάνδαλη</b> Κοστούμια : <b>Μαρία Λίναρη</b> Σκηνικές κατασκευές: <b>Μαρία Λίναρη, Σμαράγδα Καφετζή</b> Φωτογραφίες: <b>Φώτης Φωτόπουλος</b> Παραγωγή: Εταιρία Λόγω Τέχνης Οργάνωση Παραγωγής: <b>Λουκία Μάνδαλη</b> Διανομή κατά σειρά εμφάνισης: <b>Νικολέτα Δάφνου</b> <b>Νεφέλη Τουλιάτου</b> <b>Νικολαία Τριανταφύλλου</b> <b>Δάφνη Καφετζή</b> <b>Δημήτρης Σκούρτης</b> <b>Θέμης Αμοιρίδης</b> <b>Νίκος Κρίκας</b></p>	 <p><b>Είσοδος:8€</b> <b>Φοιτητικό-Πολύτεκνοι- άνεργοι- Α.Μ.Ε.Α.:5€</b></p>
<p><b>Κυριακή 31</b> <b>Αυγούστου 2014</b></p> <p>Ωρα έναρξης: <b>21:30</b></p>	<p><b>ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ</b> <b>«Μ.</b> <b>ΧΑΤΖΙΑΔΑΚΙΣ»</b> (είσοδος από Λ. Πλαστήρα)</p>	<p><b>ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ</b></p> <p><b>«ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΓΚΡΕΚΟ»</b></p> <p><b>ΜΕ ΤΟΝ ΤΑΚΗ ΧΡΥΣΙΚΑΚΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΓΕΩΡΓΙΑ ΝΤΑΓΑΚΗ</b></p> <p><b>Η «Αναφορά στον Γκρέκο» είναι μια παράσταση επίκαιρη, καθώς το 2013 συμπληρώθηκαν 130 χρόνια από τη γέννηση του Νίκου Καζαντζάκη, ενώ το 2014, 400 χρόνια από το θάνατο του Ελ Γκρέκο.</b></p> <p>Μια παράσταση, που μέσα από τους ήρωες των έργων του Νίκου Καζαντζάκη και τις εξομολογήσεις του (στον παππού του, όπως αποκαλεί τον Ελ Γκρέκο) συναντάμε το μεγαλείο της Ελλάδας και το ανυπόταχτο πνεύμα του ίδιου του συγγραφέα.</p> <p>Συμμετέχει ο εξάαιρετος μουσικός <b>Μανώλης Ανδρουλιδάκης</b> (κιθάρες/ενορχήστρωση) Θεατρική Προσαρμογή – Σκηνοθεσία- Ερμηνεία : <b>Τάκης Χρυσικάκος</b> Παίζει λύρα και τραγουδάει η <b>Γεωργία Νταγάκη</b></p> <p><b>ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ :</b> <b>ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ</b></p>	 <p><b>Είσοδος *</b></p>

Κυριακή 31  
Αυγούστου 2014

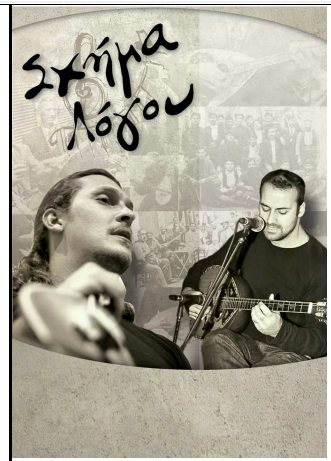
**ΑΝΟΙΚΤΟ**  
**ΘΕΑΤΡΟ «ΠΥΛΗ**  
**ΒΗΘΛΕΕΜ»**

Ωρα έναρξης:  
21:30

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ**  
**ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ**  
**«ΣΧΗΜΑ ΛΟΓΟΥ»**

Θα ακουστούν **ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΑΪΚΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ** τραγούδια με έναν ιδιαίτερο και πρωτότυπο πάντρεμα των μουσικών οργάνων.  
Παίζουν οι μουσικοί :

**Μπουζούκι λαούτο, φωνή: Σάκης Σακελλαρίδης**  
**Λευτέρης Τζαγκαράκης : Λύρα, κρουστά, φωνή**  
**Γιάννης Κορίνθιος : κιθάρα, φωνή**  
**Βαγγέλης Ακριβός: κρουστά**  
**Αλεξάνδρα Βεργαδή : φωνή**



Είσοδος: 5€